

48. JAHRGANG NR. 4

# **HINWEISDIENST MUSIK**

OKTOBER NOVEMBER DEZEMBER  
2002

**EMANUEL FEUERMANN**

**DRA**  
DEUTSCHES RUNDFUNKARCHIV  
FRANKFURT AM MAIN - BABELSBERG

Redaktionsschluss: 26.7.2002

Redaktion Hinweisdienst: Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv Frankfurt am Main - Babelsberg.  
Adresse: Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt am Main  
Telefon: (069) 1 56 87-181 oder -172, Telefax: (069) 1 56 87-176  
E-Mail-Adresse: SUI@hr-online.de

ISSN 0944-5455

© Deutsches Rundfunkarchiv 2002

# EMANUEL FEUERMANN

100. Geburtstag

**Emanuel Feuermann**

Cellist

geb. 22. November 1902 in Kolomyja (UA)

gest. 25. Mai 1942 in New York

■ **Trio B-Dur op. 97**

für Klavier, Violine und Violoncello

● Artur Rubinstein, Kl

Jascha Heifetz, V

*Emanuel Feuermann, Vc*

1941 / DRA 178-1673

34'27

Isaac Albéniz

■ **Espana op. 165**

6 Albumblätter für Klavier

■ Tango (2)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Gerald Moore, Kl

**Audiofile**

o.J. / DRA B003141657

2'09

Ernest Bloch

■ **From Jewish life**

3 Stücke für Violoncello und Klavier

■ Prayer (1)

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Wolfgang Rebner, Kl

1936 / DRA 91-77015

3'28

Johann Sebastian Bach

■ **Ouvertüre Nr. 3 D-Dur, BWV 1068**

für 3 Trompeten, 2 Oboen, Pauken, Streicher und Basso continuo

■ Air (2)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Michael Taube, Kl

1927 / DRA 43-18836

o.A.

■ **Schelomo**

Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Philadelphia Orchestra

Leopold Stokowski

**Audiofile**

1939 / DRA B003324808

19'28

● *Emanuel Feuermann, Vc*

National Orchestra Association

Leon Barzin

(Konzertmitschnitt)

1941 / DRA 55-00914

19'41

Ludwig van Beethoven

■ **Serenade D-Dur op. 8**

für Violine, Viola und Violoncello

● Szymon Goldberg, V

Paul Hindemith, Va

*Emanuel Feuermann, Vc*

1934 / DRA 175-1469

20'35

Johannes Brahms

■ **Konzert A-Moll op. 102**

für Violine, Violoncello und Orchester

● Jascha Heifetz, V

*Emanuel Feuermann, Vc*

Philadelphia Orchestra

Eugene Ormandy

1942c / DRA 78 U 1673/2

29'00

■ **Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69**

für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Myra Hess, Kl

1937 / DRA LP 5518

o.A.

■ **Trio Nr. 1 H-Dur op. 8**

für Klavier, Violine und Violoncello

● Artur Rubinstein, Kl

Jascha Heifetz, V

*Emanuel Feuermann, Vc*

1941 / DRA 43-15631

o.A.

Max Bruch

■ **Kol Nidrei op. 47**

für Violoncello und Orchester  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Orchester der Staatsoper Berlin  
 Frieder Weißmann  
 o.J. / DRA 91-77015

8'26

Cesar Cui

■ **Kaleidoskop op. 50**

24 Stücke für Violine und Klavier  
 ■ Orientalisches Kaleidoskop (9)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Gerald Moore, Kl  
**Audiofile**  
 o.J. / DRA B003141655

2'36

Joseph Centeloube

■ **Chants d'Auvergne**

Volkslieder aus der Auvergne für Singstimme und  
 Orchester

■ Bourrée auvergnate  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Franz Rupp, Kl  
 o.J. / DRA 42-07793

o.A.

Karl Dawidow

■ **Stücke op. 20**

für Violoncello und Klavier  
 ■ At the fountain (Am Springbrunnen) (2)  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Franz Rupp, Kl  
 o.J. / DRA 42-07793

o.A.

Frédéric Chopin

■ **3 Nocturnes op. 9**

für Klavier  
 ■ Nocturne Es-Dur (2)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, Kl  
 1936 / DRA 91-77015

4'10

● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Gerald Moore, Kl  
**Audiofile**  
 1937 / DRA B003162940

4'10

■ **2 Nocturnes op. 55**

für Klavier  
 ■ Nocturne Es-Dur (2)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Michael Taube, Kl  
 1927 / DRA 61 U 1050

3'35

Ernst von Dohnányi

■ **Serenade C-Dur op. 10**

für Violine, Viola und Violoncello  
 ● Jascha Heifetz, V  
 William Pimrose, Va  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 1941 / DRA 50-14868

o.A.

Antonin Dvorák

■ **Aus dem Böhmerwalde op. 68**

Charakterstücke für Klavier zu 4 Händen  
 ■ Waldesruhe (5)  
 ● Fassung für Violoncello und Orchester  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 National Orchestra Association  
 Leon Barzin  
 (Konzertmitschnitt)  
 1941 / DRA 55-00914

5'44

- 
- Konzert H-Moll op. 104**  
 für Violoncello und Orchester  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Staatskapelle Berlin (Mitglieder)  
 Michael Taube  
 o.J. / DRA 43-18831 o.A.
- *Emanuel Feuermann, Vc*  
 National Orchestra Association  
 Leon Barzin  
 (Konzertmitschnitt)  
 1940 / DRA 55-00914 o.A.
- Rondo G-Moll op. 94**  
 für Violoncello und Klavier  
 ■ Fassung für Violoncello und Orchester  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 National Orchestra Association  
 Leon Barzin  
 (Konzertmitschnitt)  
 1941 / DRA 55-00914 6'41
- Gabriel Fauré
- Après un rêve op. 7,1**  
 für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Franz Rupp, Kl  
 o.J. / DRA Z 57750 2'40
- Tommaso Giordani
- Caro mio ben**  
 Ariette für Singstimme, Violine und Klavier  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Michael Taube, Kl  
 1928 / DRA 185-0319 3'27
- Benjamin Godard
- Jocelyn**  
 Oper  
 ■ Cachés dans cet asile (II)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, Kl  
 1936 / DRA 91-77015 3'23
- Charles Gounod
- Ave Maria**  
 für Singstimme und Klavier  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Michael Taube, Kl  
 1928 / DRA 185-0319 3'48
- Georg Friedrich Händel
- Konzert Nr. 1 G-Moll op. 4,1**  
 für Orgel  
 ■ Adagio und Allegro (1)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Franz Rupp, Kl  
 o.J. / DRA F 8956 o.A.
- Joseph Haydn
- Konzert D-Dur, Hob VIIb,2**  
 für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 London Symphony Orchestra  
 Malcolm Sargent  
 1935 / DRA F 9060-63 o.A.
- 2 Sätze  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Orchester des Berliner Staatsoper  
 Frieder Weißmann  
 1921 / DRA 91-77015 6'50
- Konzert D-Dur, Hob VIIb,4**  
 für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Sinfonieorchester  
 Malcolm Sargent  
 o.J. / DRA 50-11320 25'30
- Paul Hindemith
- Duetsatz**  
 für Viola und Violoncello  
 ● Paul Hindemith, Va  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 1934 / DRA 174-1440 3'15

- Sonate op. 25,3**  
 für Violoncello  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 o.J. / DRA 175-1469 8'00
- Trio Nr. 2**  
 für Violine, Viola und Violoncello  
 ● Hindemith-Trio:  
 Szymon Goldberg, V  
 Paul Hindemith, Va  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
**Audiofile**  
 1934 / DRA B003433012 22'24
- Felix Mendelssohn Bartholdy
- 6 Lieder ohne Worte, Heft 5, op. 62**  
 für Klavier  
 ■ Lied ohne Worte A-Dur (6)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, KI  
 1936 / DRA 91-77015 2'19
- Wolfgang Amadeus Mozart
- Divertimento Es-Dur, KV 563**  
 für Violine, Viola und Violoncello  
 ● Jascha Heifetz, V  
 William Pimrose, Va  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 1941 / DRA 78 U 1673 33'42
- David Popper
- Serenade C-Moll op. 54,2**  
 für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Michael Taube, KI  
 1927 / DRA 43-18836 o.A.
- Ungarische Rhapsodie D-Dur op. 68**  
 für Violoncello und Klavier  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Orchester  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Berliner Philharmonisches Orchester (Mitglieder)  
 Paul Klecki  
 1932 / DRA 185-0325 6'45
- Anton Rubinstein
- 2 Melodien op. 3**  
 für Klavier  
 ■ Melodie F-Dur (1)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, KI  
 1936 / DRA 91-77015 2'29
- Camille Saint-Saëns
- Le carnaval des animaux**  
 (Karneval der Tiere)  
 für 2 Klaviere, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kon-  
 trabass, Flöte, Klarinette, Glockenspiel und  
 Xylophon  
 ■ Le cygne (Der Schwan) (13)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, KI  
 1936 / DRA 91-77015 1'58
- Pablo de Sarasate
- Zigeunerweisen op. 20,1**  
 für Violine  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Michael Taube, KI  
 1927 / DRA 61 U 1050 3'45
- Franz Schubert
- 13 Lieder nach Gedichten von Rellstab und Heine (Schwanengesang), D 957**  
 Liederzyklus für Singstimme und Klavier  
 ■ Serenade (6)  
 ● bearbeitet für Violoncello und Klavier  
*Emanuel Feuermann, Vc*  
 Wolfgang Rebner, KI  
 1936 / DRA 91-77015 3'25
- Sonate A-Moll, D 821**  
 für Arpeggione und Klavier  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Klavier  
 ● *Emanuel Feuermann, Vc*  
 Gerald Moore, KI  
**Audiofile**  
 1937 / DRA B003162938 18'07

Robert Schumann

■ **3 Gedichte op. 29**

für mehrstimmigen Gesang und Klavier

## ■ Zigeunerleben (3)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Wolfgang Rebner, Kl

1936 / DRA 91-77015

3'13

■ **Kinderszenen op. 15**

13 leichte Stücke für Klavier

## ■ Träumerei (7)

● bearbeitet für Violoncello und Harmonium

*Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Ohrmann, Harm

1924 / DRA 185-0319

3'13

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Michael Taube, Kl

1927 / DRA 43-17872

o.A.

■ **12 vierhändige Klavierstücke für kleine und große Kinder op. 85**

## ■ Abendlied (12)

● bearbeitet für Violoncello und Harmonium

*Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Ohrmann, Harm

1924 / DRA 185-0319

3'21

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Michael Taube, Kl

1927 / DRA 43-17872

o.A.

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

■ **6 Morceaux op. 51**

für Klavier

## ■ Valse sentimentale F-Moll (6)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Emanuel Feuermann, Vc*

Wolfgang Rebner, Kl

1936 / DRA 91-77015

2'19

Unbekannt

■ **Nabora**

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Kitzinger, Kl

1934 / DRA 91-77015

3'08

■ **Karatachi no Hana**

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Kitzinger, Kl

1934 / DRA 91-77015

3'28

■ **Kojo no Tsuki**

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Kitzinger, Kl

1934 / DRA 91-77015

3'06

■ **Ojoro Takashima**

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Fritz Kitzinger, Kl

1934 / DRA 91-77015

3'20

Giuseppe Valentini

■ **Gavotte und Allegro**

für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Wolfgang Rebner, Kl

1936 / DRA 91-77015

3'00

Carl Maria von Weber

■ **Variationen F-Dur**

für Violoncello und Klavier

● *Emanuel Feuermann, Vc*

Gerald Moore, Kl

1938 / DRA LP 5518

o.A.

W. T. Wrighton

■ **Her bright smile haunts me still**● *Emanuel Feuermann, Vc*

Wolfgang Rebner, Kl

1936 / DRA 91-77015

3'00