

SONDER- HINWEISDIENST

HERMANN ABENDROTH

1883 - 1956

Inhalt

Hinweise für den Benutzer	2
NACHWEISTEIL	3
WORTAUFNAHMEN	21

Hinweise für den Benutzer

1. Aufnahmen einer Komposition sind durch Leerzeilen voneinander getrennt, wobei nachstehende Symbole Werk- und Aufnahme­daten differenzieren:
 - **Titel** (Werk­titel) einer Komposition, z.B. Oper, Sinfonie, Liederzyklus
 - **Gesamtaufnahme** einer Komposition (Bezug nehmend auf ■), d.h. Nennung der Interpreten des mit ■ bezeichneten Werkes - z.B. einer Operngesamtaufnahme, der vollständigen Aufnahme einer Sinfonie oder eines kompletten Liederzyklus'
 - **Teiltitel** einer Komposition (Werkausschnitt), z.B. Bezeichnung einer Opern­ouvertüre oder einer einzelnen Arien, eines Sinfoniesatzes oder Liedes aus einem Liederzyklus
 - **Teilaufnahme** eines Werkes (Aufnahme eines Ausschnitts Bezug nehmend auf ■), d.h. Nennung der jeweiligen Interpreten des mit ■ bezeichneten Werkausschnitts.
2. Aufnahme­daten, die nur annähernd ermittelt werden können, sind durch nachgestelltes 'c' (circa), 'n' (nach) und 'v' (vor) bezeichnet, z.B. 1950c. Ein der Jahreszahl hinzugefügtes 'p' weist darauf hin, dass lediglich das Veröffentlichungsdatum der Aufnahme zu ermitteln war, z.B. 1950p. Nicht ermittelbare Aufnahme­daten sind mit 'o.J.' (ohne Jahr), fehlende Zeitangaben mit 'o.A.' (ohne Angabe) gekennzeichnet.
3. Nachweise von Aufnahmen des Deutschen Rundfunkarchivs am Standort Wiesbaden sind mit 'DRA Wiesbaden' ausgewiesen. Für Bestellungen dieser Aufnahmen wenden Sie sich bitte an:

Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv, Unter den Eichen 5, Haus C, 65195 Wiesbaden, Tel (0611) 2383-193 oder -174, Fax (0611) 2383-177.

Nachweise, die sich auf Bestände des ehemaligen Rundfunks der DDR am Standort Babelsberg des Deutschen Rundfunkarchivs beziehen, sind durch 'DRA Babelsberg' gekennzeichnet. Bestellungen dieser Aufnahmen richten Sie bitte an folgende Adresse:

Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv, Zentrale Information, Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam-Babelsberg, Tel (0331) 5812-222, Fax (0331) 5812-5222.

HERMANN ABENDROTH

50. Todestag

Hermann Abendroth

Dirigent

geb. 19. Januar 1883 in Frankfurt am Main

gest. 29. Mai 1956 in Jena

Eugène d' Albert

■ Konzert C-Dur, op. 20

für Violoncello und Orchester

● Adolf Steiner, Vc

Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 1941748 24'00

● Alfred Patzak, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011112210 24'25

Fikret Dshamil Amirow

■ Aserbaidsschanische Mugamen

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011077398 17'50

Grazyna Bacewicz

■ Konzert Nr. 3

für Violine und Orchester

● Eugenia Uminska, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011363919 19'25

Johann Sebastian Bach

■ 6 Brandenburgische Konzerte,

BWV 1046-1051

■ Konzert G-Dur, BWV 1049

für Violino principale, 2 Blockflöten, Streicher und Basso continuo

● Gerhard Manko, V

Heinz Fügner, FI

Claus Schönert, FI

Werner Richter, Cemb

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011626966 17'00

■ Er rufet seinen Schafen mit Namen, BWV 175

Kantate zum 3. Pfingsttag für Soli, Chor und Orchester

■ Komm, leite mich (2)

Arie für Alt

● Eva Fleischer, A

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011651832 o.A.

■ Konzert A-Moll, BWV 1041

für Violine, Streicher und Basso continuo

● Fritz Kirmse, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011078568 16'30

■ Konzert D-Moll, BWV 1043

für 2 Violinen, Streicher und Basso continuo

● Kurt Stiehler, V

Max Kalki, V

Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1939n / DRA Wiesbaden B006241759 16'41

● Gerhard Manko, V

Fritz Kirmse, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011076771 16'48

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011651738 20'30

■ **Konzert C-Moll, BWV 1060**

für 2 Cembali bzw. Klaviere, Streicher und Basso continuo

- Eta Harich-Schneider, Cemb
- Anna Barbara Speckner, Cemb
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011651766 18'30

■ **Konzert D-Moll, BWV 1060R**

für Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo

- Fritz Kirmse, V
- Alois Heidrich, Ob
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B005289578 16'07

■ **Konzert C-Dur, BWV 1064**

für 3 Cembali bzw. Klaviere, Streicher und Basso continuo

- Amadeus Webersinke, Kl
- Eberhard Rebling, Kl
- Robert Köbler, Kl
- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635459 21'29

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011123801 19'02

■ **Ouvertüre D-Dur, BWV 1068**

für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, 2 Violinen, Viola und Basso continuo

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243892 21'23

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011210872 21'00

■ Air (2)

für Streicher und Basso continuo

- Berliner Rundfunkorchester

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 4315538 o.A.

Ludwig van Beethoven

■ **Fidelio, op. 72**

Oper

- Ouvertüre Nr. 1 C-Dur, op. 138
- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Öffentliche Aufnahme)

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011636108 9'18

- Ouvertüre Nr. 2 C-Dur

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011078560 14'00

■ **Konzert D-Dur, op. 61**

für Violine und Orchester

- David Oistrach, V
- Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1950 / DRA Wiesbaden 9201016 23'10

- Karoline Kraus, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011114311 43'45

- David Oistrach (Violine)

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B010827564 42'09

- Karoline Kraus, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1954 / DRA Babelsberg B011631787 42'22

■ **Konzert Nr. 1 C-Dur, op. 15**

für Klavier und Orchester

- Klaus Schilde, Kl
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011652839 32'25

■ **Konzert Nr. 4 G-Dur, op. 58**

für Klavier und Orchester

● Wilhelm Kempff, Kl

Großes Orchester des Reichssenders Breslau

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

1939 / DRA Wiesbaden 1931482 33'07

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1939 / DRA Wiesbaden B006939354 34'27

● Branka Musulin, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011075922 33'45

● Erik Then-Bergh, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011631884 34'11

■ **Konzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73**

für Klavier und Orchester

● Eily Ney, Kl

Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile
1944 / DRA Wiesbaden B003321639 39'18

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9200998 39'12

■ **Musik zu Johann Wolfgang von Goethes**

Trauerspiel "Egmont", op. 84

für Sopran, Sprecher und Orchester

■ Overtüre

■ Sostenuto, ma non troppo (1)

■ Allegro (2)

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1950 / DRA Wiesbaden 9201016 18'36

■ Overtüre

● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile
1954 / DRA Babelsberg B011631775 8'22

■ **Overtüre C-Moll, op. 62**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011488434 7'30

■ **Romanze G-Dur, op. 40**

für Violine und Orchester

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1950 / DRA Wiesbaden 9201016 8'20

● David Oistrach, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B010827468 6'48

■ **Romanze F-Dur, op. 50**

für Violine und Orchester

● David Oistrach, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B010827098 14'40

■ **Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011488749 50'38

● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1954 / DRA Babelsberg B011631810 48'36

■ Finale - Allegro molto - Poco andante - Presto (4)

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1950 / DRA Wiesbaden 9201016 17'54

■ **Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011078656 31'10

■ Adagio (2)

Anfang

● N. N. (Spr-f) - Ansage

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig

Hermann Abendroth (Ltg, Spr)

(Probenmitschnitt)

1946 / DRA Wiesbaden 1870567 4'40

■ **Sinfonie Nr. 5 C-Moll, op. 67**

● Berliner Philharmonisches Orchester

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 4313503 o.A.

■ **Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op. 68**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011462137 41'37

■ **Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93**

● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243568 22'04

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9176694 23'54

■ **Sinfonie Nr. 9 D-Moll, op. 125 mit Schlußchor über Schillers Ode "An die Freude"**

für Orchester, vier Solostimmen und Orchester

● Tilla Briem, S

Diana Eustrati, A

Ludwig Suthaus, T

Karl Paul, B

Konzertchor der Deutschen Staatsoper Berlin

(verstärkt)

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Öffentliche Aufführung)

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011650023 70'26

● Edith Laux-Heidenreich, S

Eva Fleischer, A

Bernd Aldenhoff, T

Karl Paul, B

Rundfunkchor Leipzig

Riedelchor (Mitglieder)

Hochschulchor Leipzig (Mitglieder)

Universitätschor Leipzig (Mitglieder)

Probsteichor Leipzig (Mitglieder)

Neue Singakademie (Mitglieder)

Herbert Kegel

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011652403 69'50

● Edith Laux, S

Diana Eustrati, A

Ludwig Suthaus, T

Karl Paul, Bar

Rundfunkchor Leipzig

Universitätschor Leipzig

Probsteichor Leipzig

Mozartchor der Friedenskirche Leipzig

Herbert Kegel

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B010290044 67'00

■ Presto - Allegro assai - Rezitativo - Allegro assai (4)

● Lea Piltti, S

Charlotte Wolf-Matthäus, A

Heinz Matthei, T

Josef Greindl, B

Gewandhauschor Leipzig

Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1939 / DRA Wiesbaden B006981376 24'59

Georges Bizet

■ **L'Arlésienne Suite Nr. 1**

für Orchester

■ Prélude. Allegro deciso (1)

■ Minuetto. Allegro giocoso (2)

● Staatskapelle Weimar

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B005287933 9'13

Luigi Boccherini

■ **Konzert B-Dur, G 482**

für Violoncello und Orchester

● Ferdinand Danyi, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1954 / DRA Babelsberg B009863228 21'32

Johannes Brahms

■ **Ein Deutsches Requiem, op. 45**

für Soli, Chor, Orchester und Orgel ad libitum

● Lisbeth Schmidt-Glänzel, S

Heinz Friedrich, Bar

Solistenvereinigung des Deutschlandsenders

Großer Chor des Berliner Rundfunks

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011629252 76'02

- Konzert D-Dur, op. 77**
 für Violine und Orchester
 ● Gerhard Manko, V
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1949 / DRA Babelsberg B005322581 42'01
- David Oistrach, V
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1952 / DRA Babelsberg B010827314 42'15
- Konzert A-Moll, op. 102**
 für Violine, Violoncello und Orchester
 ● Fritz Kirmse, V
 Bernhard Günther, Vc
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011105167 33'40
- Serenade Nr. 1 D-Dur, op. 11**
 für Orchester
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
 1953 / DRA Babelsberg B011652360 39'07
- Sinfonie Nr. 1 C-Moll, op 68**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
 o.J. / DRA Wiesbaden 5014951 o.A.
- Berliner Philharmoniker
Hermann Abendroth
 1941 / DRA Wiesbaden 4318866 o.A.
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1949 / DRA Babelsberg B011115856 45'32
- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1951 / DRA Babelsberg B011648859 43'30
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011631917 48'11
- Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 73**
 ● Orchester des Reichssenders Breslau
Hermann Abendroth
 <RRG-Aufnahme>
Audiofile
 1939 / DRA Wiesbaden B003241335 37'28
 <RRG-Aufnahme>
 1939 / DRA Wiesbaden 9176694 37'08
- Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1952 / DRA Babelsberg B005289599 31'05
- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1956 / DRA Babelsberg B011636001 38'16
- Sinfonie Nr. 4 E-Moll, op. 98**
 ● London Symphony Orchestra
Hermann Abendroth
Audiofile
 1927 / DRA Wiesbaden B003104543 40'42
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011652819 39'50
- Tragische Ouvertüre D-Moll, op. 81**
 für großes Orchester
 ● Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 o.J. / DRA Wiesbaden B003243896 14'16
Audiofile
 o.J. / DRA Babelsberg B011270138 14'15
- Variationen über ein Thema von Joseph Haydn, op. 56a**
 für Orchester
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1949 / DRA Babelsberg B011478369 18'00

Walter Braunfels

■ **3 Chinesische Gesänge, op. 19**

für Singstimme und Orchester

● Edith Laux-Heidenreich, S
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011083021 15'00

Max Bruch

■ **Konzert Nr. 1 G-Moll, op. 26**

für Violine und Orchester

● Gerhard Taschner, V
Berliner Philharmoniker
Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>
1944 / DRA Wiesbaden 9200998 23'21

<RRG-Aufnahme>
1944 / DRA Wiesbaden 1870703 23'27

● Helmut Zernick, V
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011486525 23'20

Anton Bruckner

■ **Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, WAB 104**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B005310495 62'55

■ **Sinfonie Nr. 5 B-Dur, WAB 105**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B005310569 73'20

■ **Sinfonie Nr. 7 E-Dur, WAB 107**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011190605 62'41

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635472 64'59

■ **Sinfonie Nr. 8 C-Moll, WAB 108**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

1949 / DRA Wiesbaden 9176694 78'11

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011048400 80'35

■ **Sinfonie Nr. 9 D-Moll, WAB 109**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011109273 53'55

Max Butting

■ **Orchesterballade, op. 91**

Romantische Dichtung in Musik

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1954 / DRA Babelsberg B011442473 21'00

Aram Chatschaturjan

■ **Konzert**

für Klavier und Orchester

● Johannes Bork, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B008505780 32'05

Luigi Cherubini

■ **Abencérages, ou L'Étendard de Grenade**

Oper

■ **Ouverture**

● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243382 6'11

- **Anacréon, ou L'Amour fugitif**
 Oper
 ■ Overture
 ● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
 <RRG-Aufnahme>
Audiofile
 1944 / DRA Wiesbaden B003243899 9'09
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1949 / DRA Babelsberg B011650532 9'40
- Gaetano Donizetti
 ■ **Lucia di Lammermoor**
 Oper
 ■ Ihr Gräber meiner Ahnen... Dies Herz, das heiß und treu geliebt (III)
 Rezitativ und Arie des Edgardo
 ● Rudolf Dittrich, T
 Gewandhausorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1935 / DRA Wiesbaden B005349817 5'49
- Frédéric Chopin
 ■ **Konzert Nr. 1 E-Moll, op. 11**
 für Klavier und Orchester
 ● Barbara Hesse-Bukowska, Kl
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011430254 35'01
- **Konzert Nr. 2 F-Moll, op. 21**
 für Klavier und Orchester
 ● Henryk Sztompka, Kl
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1952 / DRA Babelsberg B010826685 30'22
- **Krakowiak F-Dur, op. 14**
 Großes Konzert-Rondo für Klavier und Orchester
 ● Karl-Heinz Schlüter, Kl
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1954 / DRA Babelsberg B011620758 13'15
- Johann Cilensek
 ■ **Konzert für Klavier und Orchester**
 ■ Andante molto sostenuto (2)
 ■ Allegro (3)
 ● Dieter Zechlin, Kl
 Staatskapelle Weimar
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011648876 18'47
- Balys Dvarionas
 ■ **Konzert für Violine und Orchester**
 ● Gottfried Lucke, V
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1951 / DRA Babelsberg B011497484 35'26
- Antonin Dvorák
 ■ **Konzert H-Moll, op. 104, B 191**
 für Violoncello und Orchester
 ● Ludwig Hoelscher, V
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1956 / DRA Babelsberg B009153613 37'45
- Hanns Eisler
 ■ **Rhapsodie**
 für großes Orchester mit Sopran-Solo nach Worten aus Goethes "Faust"
 ● Edith Laux-Heidenreich, S
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
 Hermann Abendroth
Audiofile
 1951 / DRA Wiesbaden B003242368 11'45
Audiofile
 1951 / DRA Babelsberg B011620434 11'30

■ **Das Vorbild**

Tryptichon für Alt, Bariton und kleines Orchester

● Karola Goerlich, A

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1953 / DRA Babelsberg B011652322 10'36

Fidelio F. Finke

■ **Suite Nr. 3 für Orchester**

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B005289452 25'15

Ottmar Gerster

■ **Festliche Toccata**

für Orchester

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011653827 7'10

● Staatskapelle Weimar

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011648523 7'20

■ **Festouvertüre 1948**

für Orchester

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011488469 7'00

■ **Sinfonie Nr. 2**

Thüringische Sinfonie

● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B010834623 32'22

Christoph Willibald Gluck

■ **Alceste**

Oper

■ Ouvertüre

● unvollständig

Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1945 / DRA Wiesbaden B003243901 10'19

■ **Don Juan oder Le festin de Pierre**

Ballettpantomime

■ Vor dem Grabmal des Commandeurs

(Friedhofsszene - Die Furien) (III, 4)

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 9200998

4'18

■ **Iphigénie en Aulide**

(Iphigenie auf Aulis)

Oper

■ Ouvertüre

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1944 / DRA Wiesbaden 9200892 10'15

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 1941753 10'16

■ **Orfeo ed Euridice**

(Orpheus und Eurydike)

Oper

■ Ach, ich habe sie verloren (III)

Arie des Orpheus

● Margarete Klose, A

Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme> 1944 / DRA Wiesbaden 1941763 6'50

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9200998 6'49

■ **Furientanz (II)**

für Orchester

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme> 1944 / DRA Wiesbaden 1941763 4'18

■ **Reigen seliger Geister (II)**

für Flöte und Streichorchester

■ bearbeitet für Orchester

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme> 1944 / DRA Wiesbaden 1941763 7'18

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9200998 7'18

Paul Graener

■ **Aus dem Reiche des Pan, op. 22**

Suite für Orchester

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243531 18'13

■ **Comediatta, op. 82**

für Orchester

- Staatskapelle Berlin (Mitglieder)

*Hermann Abendroth***Audiofile**

o.J. / DRA Wiesbaden B003125184 8'03

■ **Salzburger Serenaden**

für Orchester

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243612 23'12

Joseph Haas

■ **Ouvertüre zu einem frohen Spiel, op. 95**

für Orchester

- Staatskapelle Weimar

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1948 / DRA Babelsberg B011648710 4'25

■ **Variationen und Rondo, op. 45**

über ein altdeutsches Volkslied für Orchester

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1954 / DRA Babelsberg B011575971 26'04

Georg Friedrich Händel

■ **Concerto a due cori Nr. 3 F-Dur, HWV 334**

für 2 Bläserchöre und Streicher

- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011632753 17'30

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011336442 15'07

■ **Giulio Cesare in Egitto**

Julius Cäsar, HWV 17

Oper

- Es blaut die Nacht (II,19)

Arie der Cleopatra

- Margarete Klose, A

Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003825197 4'27

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9200998 4'40

■ **12 Concerti grossi, op. 6, HWV 319-330**

- Concerto grosso D-Dur, HWV 323 (5)

für Streichorchester

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1951 / DRA Babelsberg B011575688 14'40

- Allegro (2)

- Allegro vivace (5)

- Kölner Kammerorchester

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 4217896 o.A.

- Concerto grosso G-Moll, HWV 324 (6)

- Großes Orchester des Reichssenders Breslau

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

1939 / DRA Wiesbaden 1931481 17'24

- Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003321716 19'09

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 9200998 19'09

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243894 18'03

- Concerto grosso D-Moll, HWV 328 (10)

für Streicher und Basso continuo

- Ouvertüre. o.B. - Allegro (1)

- Allegro moderato (5)

- Kölner Kammerorchester

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 4212819 o.A.

o.J. / DRA Wiesbaden 4217892 o.A.

Joseph Haydn

■ **Concertante Sinfonie B-Dur, Hob I,105**

für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243522 23'29

■ **Sinfonie Nr. 88 G-Dur, Hob I,88**

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003285769 19'25

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1955 / DRA Babelsberg B011433220 18'50

■ **Sinfonie D-Dur, Hob I,96**

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1945 / DRA Wiesbaden B003243655 22'35

■ **Sinfonie C-Dur, Hob I,97**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1955 / DRA Babelsberg B011654270 23'00

■ **Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Hob I,103**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

1951 / DRA Wiesbaden 9200892 o.A.

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011653395 28'25

Paul Hindemith

■ **Symphonia Serena**

für Orchester

- Staatskapelle Weimar

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1949 / DRA Babelsberg B011620387 35'25

Engelbert Humperdinck

■ **Maurische Rhapsodie**

- Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

o.J. / DRA Wiesbaden 5011907 o.A.

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1945 / DRA Wiesbaden B003243881 40'36

Felix Janiewicz

■ **Divertimento für Streichorchester**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1954 / DRA Babelsberg B011556040 11'30

Wassilij Kalinnikow

■ **Sinfonie Nr. 1 G-Moll**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1949 / DRA Babelsberg B011462270 28'15

Franz Liszt

■ **Mazeppa, HS 100**

Sinfonische Dichtung für Orchester

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1946c / DRA Babelsberg B011571903 16'32

■ **6 Ungarische Rhapsodien, HS 359**

für Orchester

- Ungarische Rhapsodie Cis-Moll (4)

- Berliner Philharmonisches Orchester

Hermann Abendroth

1938 / DRA Wiesbaden 4306989 o.A.

Gian Francesco Malipiero

■ **Konzert für Violine und Orchester**

● Fritz Kirmse, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950 / DRA Babelsberg B011014019 21'20

Felix Mendelssohn Bartholdy

■ **Die Hebriden H-Moll, op. 26**

Konzertouvertüre für Orchester

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

1949 / DRA Wiesbaden 9200892 9'40

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011037598 9'30

■ **Ein Sommernachtstraum, op. 61**

Schauspielmusik für Soli, Chor und Orchester

■ Overtüre E-Dur, op. 21

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

1950 / DRA Wiesbaden 9200892 13'02

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011485460 13'00

Ernst Hermann Meyer

■ **Sinfonischer Prolog**

für Orchester

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1952 / DRA Babelsberg B011654310 7'15

Stanislaw Moniuszko

■ **Halka**

Oper

■ Overtüre

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1952 / DRA Babelsberg B011650547 8'00

Wolfgang Amadeus Mozart

■ **Bella mia fiamma, addio ... Resta, oh cara, KV 528**

Szene: Rezitativ und Arie für Sopran und

Orchester

● Sonja Schöner, S (it)

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635756 11'57

■ **Divertimento D-Dur, KV 167A = KV 205 = KV 173a**

für Violine, Viola, Bass und 2 Hörner

● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1947c / DRA Wiesbaden B003243883 17'59

Audiofile

1947c / DRA Babelsberg B011491733 18'00

● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1955 / DRA Babelsberg B011126672 18'08

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635751 18'40

■ **Il Rè pastore, KV 208**

Oper

■ L'amerò, sarò costante (II,10)

Arie der Aminta

● Sonja Schöner, S (it)

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635775 10'19

■ **Konzert Nr. 20 D-Moll, KV 466**

für Klavier und Orchester

● Gerda Nette, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1955 / DRA Babelsberg B011279977 33'50

■ **Konzert Nr. 24 C-Moll, KV 491**

für Klavier und Orchester

● Gerhard Burgert, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950 / DRA Babelsberg B011278610 28'00

- Erik Then-Bergh, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B011243279 29'59
- Erik Then-Bergh, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011635760 32'00
- **Konzert Nr. 26 D-Dur, KV 537**
für Klavier und Orchester
● Stefan Askenase, Kl
Staatskapelle Dresden
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011635189 36'45
- **Konzert Nr. 27 B-Dur, KV 595**
für Klavier und Orchester
● Helmut Roloff, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1949 / DRA Babelsberg B011331782 30'30
- **Konzert Nr. 3 G-Dur, KV 216**
für Violine und Orchester
● Erich Röhn, V
Berliner Philharmoniker
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
Audiofile
1944 / DRA Wiesbaden B003287352 25'33
- Leonid Kogan, V
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
1953 / DRA Babelsberg B011621977 23'22
- **Konzert Nr. 5 A-Dur, KV 219**
für Violine und Orchester
● Michail Waimann, V
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B011631869 28'06
- **Notturmo D-Dur, KV 269a = KV 286**
für 4 Orchester zu 2 Violinen, Viola, 2 Hörner
und Bass
● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011635950 16'00
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011237055 13'14
- **Serenade (Serenata notturna) D-Dur, KV 239**
für 2 kleine Orchester
● Kölner Kammerorchester
Hermann Abendroth
1933 / DRA Wiesbaden 4217993 o.A.
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B011361733 11'15
- Staatskapelle Dresden
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011635187 14'30
- **Sinfonia concertante Es-Dur, KV 320d = KV 364**
Konzertante Sinfonie
für Violine, Viola und Orchester
● Fritz Kirmse, V
Hans-Werner Gerhardt, Va
Hermann Abendroth
Audiofile
1950 / DRA Babelsberg B005291337 29'30
- **Sinfonie Nr. 29 A-Dur, KV 186a = KV 201**
● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
Audiofile
1944 / DRA Wiesbaden B003243885 23'42
- **Sinfonie Nr. 33 B-Dur, KV 319**
● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011270084 19'10

- **Sinfonie Nr. 35 D-Dur, KV 385**
 Haffner-Sinfonie
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011335329 16'55
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011632844 19'05
- **Sinfonie Nr. 36 C-Dur, KV 425**
 Linzer Sinfonie
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1951 / DRA Babelsberg B011332234 22'40
- **Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504**
 Prager Sinfonie
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011432172 23'18
- **Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
 1953 / DRA Wiesbaden 9200892 o.A.
Audiofile
 1953 / DRA Babelsberg B011651891 24'50
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
 (Konzertmitschnitt)
Audiofile
 1956 / DRA Babelsberg B011635777 31'07
- **Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1956 / DRA Babelsberg B011193383 27'30
- Zygmunt Noskowski
- **Die Steppe, op. 66**
 Sinfonische Dichtung
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011013845 16'30
- Hans Pfitzner
- **Kleine Sinfonie G-Dur, op. 44**
 ● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
 <RRG-Aufnahme>
 1945 / DRA Wiesbaden 1941635 20'44
- **Musik zu Heinrich von Kleists "Kätchen von Heilbronn", op.17**
 für Orchester
 ■ Ouvertüre
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011651899 13'00
- Gawriil Popow
- **Sinfonie Nr. 2, op. 39**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1950 / DRA Babelsberg B011462784 31'00
- Sergej Prokofjew
- **Sinfonie Nr. 7 Cis-Moll, op. 131**
 ● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
 1955 / DRA Babelsberg B011341618 31'20
- Sergej Rachmaninow
- **Konzert Nr. 3 D-Moll, op. 30**
 für Klavier und Orchester
 ● Nina Petrowna Emeljanowa, Kl
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
 1953 / DRA Babelsberg B011628975 39'01

Maurice Ravel

- **Konzert Nr. 2 D-Dur**
für Klavier und Orchester
● Siegfried Rapp, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1950 / DRA Babelsberg B011050936 19'30

Max Reger

- **4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin, op. 128**
für großes Orchester
● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
Audiofile
1944 / DRA Wiesbaden B003243413 25'38
- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1950 / DRA Babelsberg B011498104 24'02

- **Variationen und Fuge über ein Thema von Johann Sebastian Bach, op. 81**
für Klavier zu zwei Händen
■ bearbeitet für Klavier und Orchester
● Karl Hermann Pillney, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
1954 / DRA Babelsberg B011620438 29'20

Helmut Riethmüller

- **Partita, op. 33**
für großes Orchester
● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1950 / DRA Babelsberg B011463399 22'00
- **Sinfonie Nr. 2, op. 44**
● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B011430062 25'40

Hans Wolfgang Sachse

- **Variationen über ein Thema von Debussy, op. 17**
● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1956 / DRA Babelsberg B011215872 21'10

Franz Schubert

- **Concerto D-Dur, D 345**
für Violine und Orchester
● Max Michailow, V
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
Audiofile
1953 / DRA Babelsberg B011628880 9'52

- **Fantasie C-Dur, op. 15, D 760**
für Klavier
■ bearbeitet für Klavier und Orchester
● Johannes Bork, Kl
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1953 / DRA Babelsberg B011653834 21'00

- **Sinfonie Nr. 3 D-Dur, D 200**
● Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1945 / DRA Wiesbaden B003243890 20'40

- **Sinfonie Nr. 8 (oder Nr. 7) H-Moll, D 759**
● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1949 / DRA Babelsberg B011462461 23'15

- **Sinfonie Nr. 9 (auch Nr. 7 oder Nr. 8) C-Dur, D 944**
● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig
Hermann Abendroth
Audiofile
1950 / DRA Babelsberg B011574361 49'00
- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
1955 / DRA Wiesbaden 9200892 o.A.
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B010834639 53'37

Erwin Schulhoff

■ **Sinfonie Nr. 6**Sinfonie der Freiheit
für Orchester mit Schlußchor

- Rundfunkchor Leipzig

Herbert Kegel

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1951 / DRA Babelsberg B011653392 39'40

Robert Schumann

■ **Konzert A-Moll, op. 54**

für Klavier und Orchester

- Hans Beltz, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1949 / DRA Babelsberg B010998717 30'48

- Friedrich Wührer, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1956 / DRA Babelsberg B011241795 31'03

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B011635969 35'02

■ **Konzert A-Moll, op. 129**

für Violoncello und Orchester

- Erich Neumann, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1953 / DRA Babelsberg B011654219 20'30

- Paul Tortelier, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1955 / DRA Babelsberg B011342146 26'00

■ **Manfred, op. 115**

Bühnenmusik

■ **Ouvertüre**

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1944 / DRA Wiesbaden B003243888 12'57

■ **Sinfonie Nr. 1 B-Dur, op. 38**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011632807 35'35

■ **Sinfonie Nr. 4 D-Moll, op. 120**

- Orchester des Reichssenders Stuttgart

Hermann Abendroth

(Aufnahme unvollständig)

<RRG-Aufnahme>

1936 / DRA Wiesbaden 1931398 27'11

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950 / DRA Babelsberg B011479176 29'00

Jean Sibelius

■ **Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 43**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1952 / DRA Babelsberg B011344703 39'50

Hans Stieber

■ **Sinfonische Legende**

- Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950c / DRA Babelsberg B011572403 26'40

Johann Strauß [Sohn]

■ **Kaiserwalzer, op. 437**

- Rundfunkorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950 / DRA Babelsberg B011650553 10'50

■ **Waldmeister**

Operette

■ **Ouvertüre**

- Rundfunkorchester Leipzig

*Hermann Abendroth***Audiofile**

1950 / DRA Babelsberg B011650561 9'00

■ **Der Zigeunerbaron**

Operette

■ Overture

- Rundfunkorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011650568 7'30

Max Trapp

■ **Sinfonie Nr. 2 B-Moll, op. 15**

- Berliner Philharmonisches Orchester

Hermann Abendroth

Audiofile

o.J. / DRA Babelsberg B011574174 39'20

Richard Strauss

■ **Don Juan, op. 20**

Tondichtung für großes Orchester

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011346273 16'00

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

■ **Konzert Nr. 1 B-Moll, op. 23**

für Klavier und Orchester

- Günter Kootz, Kl

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011104629 37'10

■ **Don Quixote, op. 35**

Fantastische Variationen über ein Thema
ritterlichen Charakters für großes Orchester

- Hermann Wilke, Va

Ferdinand Danyi, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011437510 39'23

■ **Konzert D-Dur, op. 35**

für Violine und Orchester

- Karoline Kraus, V

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011650516 34'05

■ **Festliches Präludium, op. 61**

für großes Orchester und Orgel

- N. N., Org

Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

1940 / DRA Wiesbaden 1931482 10'17

■ **Sinfonie Nr. 4 F-Moll, op. 36**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B005338041 38'25

■ **Till Eulenspiegels lustige Streiche, op. 28**

nach alter Schelmenweise, in Rondeauforn für
großes Orchester

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011462580 14'30

■ **Sinfonie Nr. 6 H-Moll, op. 74**

- Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011650014 48'15

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B011039261 47'28

■ **Tod und Verklärung, op. 24**

Sinfonische Dichtung für großes Orchester

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011462785 25'00

■ **Suite Nr. 3 G-Dur, op. 55**

für Orchester

- Tema con variazioni. Andante con moto (4)

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011478981 17'55

■ **Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur, op. 33**

für Violoncello und Orchester

● Milos Sádlo, Vc

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011650164 17'54

Unbekannt

■ **Schlage doch, gewünschte Stunde, BWV 53 / Anh. II, 23**

Arie für Alt, Campanella, Streicher und Basso continuo

(fälschlicherweise Johann Sebastian Bach zugeschrieben)

● Eva Fleischer, A

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

(Konzertmitschnitt)

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011651748 16'00

Giuseppe Verdi

■ **Messa da Requiem**

für Soli, Chor und Orchester

● Rita Meini-Weise, S (lat)

Eva Fleischer, MezS

Gert Lutze, T

Johannes Oettel, B

Rundfunkchor Leipzig

Herbert Kegel

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B006609606 90'00

Richard Wagner

■ **Eine Faust-Ouvertüre, WWV 59**

für Orchester

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

<RRG-Aufnahme>

1944 / DRA Wiesbaden 1941726 13'24

● Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1953 / DRA Babelsberg B011651805 11'40

■ **Der fliegende Holländer, WWV 63**

Oper

■ Ouvertüre

● Berliner Philharmoniker

Hermann Abendroth

1938 / DRA Wiesbaden 5015197 8'38

■ **5 Gedichte, WWV 91**

für eine Frauenstimme und Klavier

■ bearbeitet für Singstimme und Orchester

● Margarete Bäumer, S

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Abendroth

Audiofile

1952 / DRA Babelsberg B005289596 21'25

● Tiana Lemnitz, S

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Hermann Abendroth

Audiofile

1955 / DRA Babelsberg B011437532 21'27

■ **Die Meistersinger von Nürnberg, WWV 96**

Oper

● Paul Schöffler, Bar

Friedrich Dalberg, B

Benno Arnold, T

Helmut Fehn, B

Erich Kunz, B

Fritz Krenn, B

Gerhard Witting, T

Karl Krollmann, T

Gustaf Rödin, T

Hermann Gosebruch, B

Franz Sauer, B

Alfred Dome, B

Ludwig Suthaus, T

Erich Witte, T

Hilde Scheppan, S

Camilla Kallab, MezS

Erich Pina, B

Chor der Bayreuther Festspiele

Gerhard Steeger

Orchester der Bayreuther Festspiele

Hermann Abendroth

(Opernmitschnitt)

<RRG-Aufnahme>

Audiofile

1943 / DRA Wiesbaden B003242275 264'47

■ Gesamtaufnahme nicht ganz vollständig

● Paul Schöffler, BBar
Ludwig Suthaus, T
Josef Greindl, B
Hilde Scheppan, S
Camilla Kallab, A
Erich Zimmermann, T
N. N., B
Fritz Krenn, T
Benno Arnold, T
Helmut Fehn, B
Gerhard Witting, T
Gustaf Rödin, T
Karl Krollmann, T
Herbert Gosebruch, Bar
Franz Sauer, B
Alfred Dome, B
Erich Pina, B
Chor der Bayreuther Festspiele
Orchester der Bayreuther Festspiele
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
1943 / DRA Wiesbaden 1860470 259'54

■ Fanget an! So rief der Lenz in den Wald (I)

Lied des Stolzing und Finale
● Ferdinand Bürgmann, T
Ernst Kranz, Bar
Xaver Mang, B
Kurt Rösinger, Bar
Orchester des Nationaltheaters Weimar
Hermann Abendroth
(Opernmitschnitt)
Audiofile
1953 / DRA Babelsberg B011649189 13'00

■ Verachtet mir die Meister nicht (III)

Ansprache des Hans Sachs und Finale
● Josef Olbertz, B
Chor des Nationaltheaters Weimar
Orchester des Nationaltheaters Weimar
Hermann Abendroth
(Opernmitschnitt)
Audiofile
1953 / DRA Babelsberg B011649227 6'20

Siegfried Wagner

■ **Der Bärenhäuter**

Oper
■ Ouvertüre
● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
Audiofile
1945 / DRA Wiesbaden B003243598 13'49

■ **Bruder Lustig**

Oper
■ Ouvertüre
● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
1945 / DRA Wiesbaden 1941635 10'18

■ **Die heilige Linde**

Oper
■ Vorspiel
● Stadt- und Gewandhausorchester Leipzig
Hermann Abendroth
<RRG-Aufnahme>
1945 / DRA Wiesbaden 1941635 17'32

Carl Maria von Weber

■ **Oberon oder Der Eid des Elfenkönigs, J 306**

Romantische Oper
■ Ouvertüre
● Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B010834615 11'21

● Bayerisches Staatsorchester München
Hermann Abendroth
1956 / DRA Wiesbaden 9200892 9'28

■ Ozean, du Ungeheuer (II)

Szene und Arie der Rezia
● Gertrude Grob-Prandl, S
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Hermann Abendroth
(Konzertmitschnitt)
Audiofile
1955 / DRA Babelsberg B011632796 12'10

HERMANN ABENDROTH

Wortaufnahmen

■ Letzte Musikprobe im Deutschen Nationaltheater Weimar mit *Hermann Abendroth*

Ausschnitt aus einer Orchesterprobe mit dem Orchester des Deutschen Nationaltheaters Weimar und Gespräch mit dem Generalmusikdirektor *Hermann Abendroth*

Audiofile

o.J. / DRA Babelsberg B011654302 11'16

■ Zu Gast bei Professor *Hermann Abendroth*

Ausschnitt aus einer Orchesterprobe mit *Hermann Abendroth* und dem Sinfonieorchester des Mitteldeutschen Rundfunks und Gespräch mit *Hermann Abendroth* über seine Entwicklung zum Musiker, seine Dirigentenlaufbahn / Über seine heutigen Aufgaben an verschiedenen Orchestern / Über das Handwerkszeug eines jungen Dirigenten / Dirigent muss alle Instrumente eines Orchesters kennen / Dirigent als Erzieher des Orchesters / Zur Verantwortung des Dirigenten gegenüber der Gesellschaft

Audiofile

o.J. / DRA Babelsberg B011654357 14'57

■ 25 Jahre Leipziger Sinfonieorchester

Gespräch über den Aufbau des Orchesters sowie Übertragung des Festaktes aus der Kongresshalle Leipzig mit der Verkündung der Umbenennung in "Sinfonieorchester des Mitteldeutschen Rundfunks"

Gesprächspartner: *Hermann Abendroth* (GMD)

Gerhard Pflüger (GMD)

Fred Malige (Komponist)

Redner: Hans Mahle (Generalintendant des Rundfunks)

Werner Fehlig (stellv. Intendant des Rundfunks)

Audiofile

1949 / DRA Babelsberg B011654148 66'00

■ Interview in Weimar mit Professor *Abendroth* anlässlich seines 67. Geburtstages

Hermann Abendroth über seine Arbeit am Weimarer Nationaltheater, über die Anerkennung seiner Leistungen und seinen umfangreichen Hörerkreis, über seine Bindung an den Mitteldeutschen Rundfunk mit der Übernahme der Leitung des Sinfonieorchesters des MDR, über bevorstehende Aufgaben

Audiofile

1950 / DRA Babelsberg B011654274 5'20

■ *Hermann Abendroth* über sein Gastspiel in der Sowjetunion

Hermann Abendroth über das Moskauer Opern-Orchester, das zu den großartigsten gehört, denen er begegnet ist / Über die Opernaufführungen des jungen Dirigenten Kirill Kondraschin

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011654211 4'51

■ Gespräch zwischen *Hermann Abendroth* und Herrn Gonpolez über die Orchesterarbeit in der DDR und in Kuba

Audiofile

1951 / DRA Babelsberg B011654153 7'00

■ In memoriam *Hermann Abendroth*

Musikalisches Porträt des Dirigenten mit Archivaufnahmen und einem Probenmitschnitt mit dem Sinfonieorchester des Mitteldeutschen Rundfunks Leipzig. Bedeutende Persönlichkeiten gedenken *Hermann Abendroth*s.

Redner: Johannes Dieckmann (Präsident der Volkskammer der DDR)

Ottmar Gerster (Komponist)

Leopold Ludwig (Generalmusikdirektor)

Karel Ancerl (Dirigent, Prag)

György Lehel (Dirigent, Budapest)

Jewgenij Mrawinskij (Dirigent der Leningrader Philharmonie)

Bruno Vondenhoff (Generalmusikdirektor, Frankfurt am Main)

Hermann Zitzmann (Hochschule für Musik Köln)

Karl Hermann Pillney (Pianist)

Herr Schuster (1. Konzertmeister des

Fränkischen Landesorchesters Nürnberg)

Orchestervertreter der Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig und Berlin

Audiofile

1956 / DRA Babelsberg B010131048 94'25

■ Das Wirken *Hermann Abendroth*s

40 Jahre Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig (5. Folge)

Porträt des Dirigenten *Hermann Abendroth*, der vom September 1949 bis zu seinem Tode am 29. Mai 1956 als Chefdirigent beim Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig wirkte.

Autor: Hermann Börner

Audiofile

1965 / DRA Babelsberg B010117892 22'55

■ Das Interpretenporträt *Hermann Abendroth*

Musikalisches Porträt des Dirigenten *Hermann Abendroth* mit den künstlerischen Stationen 1933-1945 Kapellmeister des Gewandhausorchesters Leipzig, ab 1945 musikalischer Oberleiter am Deutschen Nationaltheater Weimar, 1949-1956 Chefdirigent des Rundfunk-Sinfonieorchesters Leipzig und von 1952-1956 Chefdirigent des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin. *Hermann Abendroth* probt mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig den 2. Satz Adagio aus der Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60 von Ludwig van Beethoven. Archivaufnahmen mit Werken von Georg Friedrich Händel, Pjotr Tschaikowsky, Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Giuseppe Verdi und Anton Bruckner.

Audiofile

1971 / DRA Babelsberg B010058566 43'06