

SPEZIAL

Ralph Benatzky

5. Juni 1884 bis 16. Oktober 1957



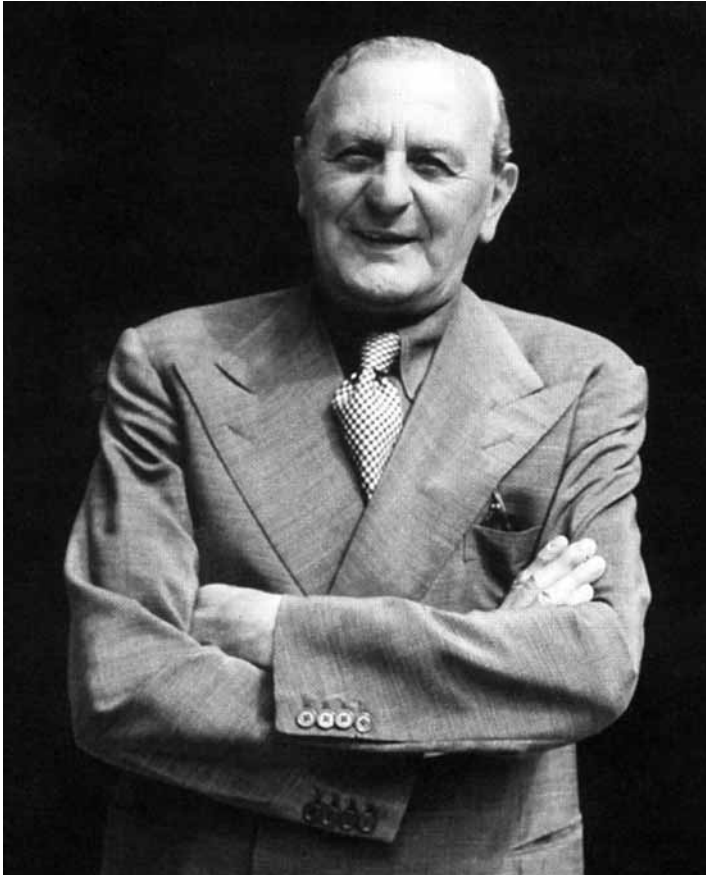
SPEZIAL

Ralph Benatzky

5. Juni 1884 bis 16. Oktober 1957

INHALT

Vorwort	5
Aufnahmen	7
Legende	40
Benutzung und Gebühren	43
Impressum	44



Ralph Benatzky nach der Rückkehr aus der Schweiz

Foto: Helga Benatzky; aus: Fritz Henenberg, »Es muss was Wunderbares sein...«, 1998

Titelbild:

Ralph Benatzky Mitte der dreißiger Jahre

Foto: Helga Benatzky; aus: Fritz Henenberg, »Es muss was Wunderbares sein...«, 1998

R A L P H B E N A T Z K Y

»Es muss was Wunderbares sein«, »Im weißen Rössl« oder »Ach Luise« sind unvergessene Schlager aus der Feder des Komponisten, Pianisten und Autors Ralph Benatzky.

Zeit Lebens hat er ein gespaltenes Verhältnis zu diesem, von ihm so wunderbar beherrschten Genre. In seiner Operette »Liebe im Schnee« (1916) beschreibt er den Begriff so: »Was jede Köchin summt, was jeder Kutscher brummt, was jeder kleine Schusterbub pfeift, der Dümmele begreift, ans Idiotische streift, was jeder Säugling brüllt, was jedes Werkel »spült«, was jeden zur Verzweiflung bringt, bis er's selber singt.«

Rudolph Josef Frantisek Benatzky wird am 5. Juni 1884 in Mährisch-Budwitz geboren. Nach seinem Militärdienst studiert er in Prag bei Antonín Dvořák und in München bei Felix Mottl; an der Universität in Wien promoviert er zum Dr. phil. mit einer Arbeit über »Goethe und das Volkslied«. Parallel zu seiner musikalischen Ausbildung arbeitet Benatzky als Pianist, Dolmetscher und Dichter. Der vielseitig begabte Benatzky verfasst viele seiner Liedtexte und Libretti selbst, schreibt und übersetzt zahlreiche Drehbücher. Aber auch im Erfinden von Erfolgsgeschichten über sich und die eigene Arbeit ist er nicht weniger kreativ. Ein Charakterzug, wie Fritz Hennenberg in seiner Biographie über Ralph Benatzky bemerkt, den er eigentlich nicht nötig hatte, überblickt man das umfangreiche Oeuvre von mehr als 2000 Chansons, Bühnenwerken, Filmmusiken und schriftstellerischen Arbeiten wie Romane, Feuilletons etc.

Bereits 1910 übernimmt Benatzky die künstlerische Leitung der bekannten Münchener Kleinkunstabühne »Bonbonniere« und beteiligt sich 1914/15 an der Bunten Bühne

»Rideamus« in Wien. Dort beginnt auch die Partnerschaft mit der Diseuse Josma Selim, seiner ersten Frau, mit der er in einem eigenen Chansonprogramm – »Heitere Muse« – vor allem in den europäischen Hauptstädten gemeinsam auftritt.

Mit der Operette »Liebe im Schnee« erfährt er 1916 seinen ersten großen Operetterfolg am Ronacher Theater in Wien. Bereits Anfang der 20er Jahre orientiert sich Benatzky aufgrund der Wiener Theaterkrise und der damit verbundenen schlechteren finanziellen Verdienstmöglichkeiten nach Berlin und zieht 1927 dorthin. Mit der Revue »An alle« beginnt bereits 1924 am Berliner Großen Schauspielhaus die entscheidende Zusammenarbeit mit Erik Charell; es entstehen »Für Dich« (1925), die Revue-Operette »Casanova« (1928), »Die drei Musketiere« (1929) und »Im weißen Rössl« (1930). »Im weißen Rössl« gilt neben Brechts »Dreigroschenoper« als erfolgreichstes Theaterstück des 20. Jahrhunderts. Aufgrund der jüdischen Mitautoren wie Robert Stolz wird dieses Stück allerdings unter den Nazis verboten. International wird das Werk ein andauernder Publikumserfolg, so auch am Broadway als »The White Horse«.

Benatzkys ständige Suche nach neuen musikalischen Wegen lässt ihn eine Art Vorläufer des Musicals kreieren, wie »Meine Schwester und ich« (1930), »Bezauberndes Fräulein« (1933) und »Axel an der Himmelstür« (1936).

Für Zarah Leanders ersten UFA-Film »Zu neuen Ufern« schreibt er die unvergessenen Schlager »Yes, Sir!«, »Tiefe Sehnsucht« und »Ich steh' im Regen«.

Aufgrund der politischen Situation zieht Benatzky mit seiner zweiten Frau, der jüdi-

schen Tänzerin Melanie Hoffmann, ins schweizerische Thun und übersiedelt 1938 mit einem Vertrag der amerikanischen Filmgesellschaft MGM im Hintergrund zeitweise in die USA. Da sich die Zusammenarbeit mit dieser und die Arbeitsbedingungen als äußerst schwierig erweisen, wird auf Drängen Benatzkys der Vertrag aufgehoben und das Paar kehrt enttäuscht in die Schweiz zurück. 1940 folgt dann die endgültige Emigration – wieder in die USA, allerdings ohne vertragliche Absicherung. Bemühungen, sich dort zu etablieren, scheitern, Bühnenprojekte in New York bleiben erfolglos. In den folgenden Jahren schreibt er zahlreiche Filmmusiken und dirigiert täglich eine halbe Stunde seine Kapelle im Radiosender Whom. Daneben übersetzt Benatzky amerikanische Theaterstücke wie »Porgy and Bess« ins Deutsche und nimmt gelegentlich an Konzertauftritten

und Tourneen teil; u.a. tritt er mit Oskar Karlewits in der New Yorker Townhall auf.

Nach Kriegsende – Ende 1946 – kehrt Benatzky in die Schweiz zurück. An seine alten Erfolge kann er nicht mehr anknüpfen.

Ralph Benatzky stirbt am 16. Oktober 1957 in Zürich und wird seinem Wunsch entsprechend in St. Wolfgang beigesetzt.

In diesem DRA-Spezial haben wir für Sie alle im DRA Wiesbaden nachweisbaren Aufnahmen sowie eine Auswahl aus den Beständen des ehemaligen Rundfunks der DDR zusammengestellt. Darunter finden sich neben den bekannten Titeln auch unbekanntere Chansons wie die jiddisch gesungene Ballade »Ghetto« in einer Aufnahme aus dem Jahr 1928 mit Josma Selim und Ralph Benatzky am Klavier.

Christiane Poos-Breir

ERLÄUTERUNGEN

Aufnahmen einer Komposition sind chronologisch geordnet, wobei nachstehende Formatierungen verwendet werden:

Titel

(Werktitel) einer Komposition, z.B. Oper, Sinfonie, Liederzyklus, Film.

TEILTITEL

einer Komposition (Werkausschnitt), z.B. Bezeichnung einer Opernouvertüre oder einzelner Arien, eines Sinfoniesatzes oder Liedes aus einem Liederzyklus.

► Mitwirkende
mit Bezug auf den vorausgegangenen Titel oder Teiltitel.

Fragen, Hinweise und Anregungen bitte an:

sui@hr-online.de

Telefon: (0611) 2383-193

Telefax: (0611) 2383-177

Das DRA stellt mit seinem Onlinehinweisdienst ein weiteres Recherchetool für die ARD-interne Verwendung zur Verfügung. Dieses bietet einen Recherchezugang zu Jubiläumsdaten und Gedenktagen von Personen und Ereignissen der Zeit-, Musik-, Kultur- und Rundfunkgeschichte bis zum Jahr 2027.

<http://dra-onlinehinweisdienst.hr.cn.ard.de>

RALPH BENATZKY Aufnahmen

Der Absagebrief

Text: *Ralph Benatzky*

► Daniela Ziegler, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
(Live-Aufnahme)

17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733938 o.A.

Adieu Mimi

Operette

ADIEU MIMI

Text: *Ralph Benatzky*

► Peter Alexander, *Ges*

Orchester Karl Loubé

Karl Loubé

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo2728581 2'06

► Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5518702 2'30

► Michael Heltau, *Ges*

Orchester

Robert Opratko

Juli 1981 · DRA Wiesbaden · Boo0235494 2'40

► Donata Höffer, *Ges*; Peter Franke, *Ges*;

Joachim Kuntzsch, *Kl*

(Live-Aufnahme)

17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733934 o.A.

Die allergrößte Zukunft hat die Liebe

Lied

Text: *Ralph Benatzky*, Hans Weigel

► Max Hansen, *Ges*

Orchester des Theaters an der Wien, Wien

Anton Paulik

1934c · DRA Wiesbaden · Boo5564548 3'20

Alles aus Liebe

Operette

TAUSEND ROTE ROSEN SCHENK' ICH DIR

Text: Karl Farkas, Ernst Marischka

► Saxophon-Orchester Dobbri

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4839809 o.A.

► Richard Tauber, *T*

Orchester

Ernst Hauke

28.1.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3104755 4'13

WAS SAGT MEIN MÄDEL DAZU

Text: Hubert Marischka

► Paul Godwin mit seinem Künstler-Orchester

1928 · DRA Wiesbaden · Boo3233275 3'15

Die Andern

Text: *Ralph Benatzky*

► Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495576 3'00

Angoisse d'amour

Text: André de Badet

► Ninon Vallin, *S*

Orchester

G. Andolfi

frz

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3202811 o.A.

Axel an der Himmelstür

Musikalisches Lustspiel

Text: Paul Morgen, Adolf Schütz, Hans Weigel

► Christl Mardayn; Georg Thomalla; Ethel

Reschke; Helmut Peine; Karl-Heinz Schroth;

Hermann Lenschau; Heinz Suchandtke;

Richard Münch; Reinhold Nietschmann;

Heinz-Dieter Bove; Wolfgang Wahl; Inge

Meysel; Edda Seippel; Joseph Offenbach; u.a.

Kurt Wege mit seinen Solisten

Kurt Reiss, *Regie*

Kurt Wege

4.11.1952 · NDR · 56247/1-5 87'40

TITELFOLGE

Text: Hans Weigel

► Zarah Leander, *Ges*; Toni Niessner, *Ges*

Kleines Wiener Rundfunkorchester

Heinz Sandauer

17.12.1958 · DRA Wiesbaden · Boo6247757 37'31

- EINE FRAU VON HEUT'
GEBUNDENE HÄNDE
Text: Hans Weigel
‣ Zarah Leander, *Ges*
Kleines Wiener Rundfunkorchester
Heinz Sandauer
17.12.1958 · DRA Wiesbaden · Boo6468173 3'09
- GEBUNDENE HÄNDE
EINE FRAU VON HEUT'
Text: Hans Weigel
‣ Zarah Leander, *Ges*
Orchester
Anton Paulik
7.9.1936 · DRA Wiesbaden · Boo3232719 6'55
- DER DUMME HAT'S GLÜCK
Text: *Ralph Benatzky*, Hans Weigel
‣ Max Hansen, *Ges*
Orchester
1934c · DRA Wiesbaden · Boo5515559 3'15
‣ Max Hansen, *Ges*
Orchester des Theaters an der Wien
Anton Paulik
1936/37 · DRA Wiesbaden · Boo6355257 3'16
- EINE FRAU VON HEUT'
Text: Hans Weigel
‣ Lale Andersen, *Ges*
Orchester Bruno Seidler-Winkler
1943v · DRA Wiesbaden · Boo6040995 3'39
‣ Ingeborg Fanger, *Ges*; Reinhold Günther,
Ges
Kleines Ensemble des Orchesters
Cédric Dumont
16.11.1962 · SR · GU 1058/IV 3'25
‣ Ingeborg Nass, *Ges*
Siegfried Schäfer-Combo
Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Bo10412708 3'35
- DAS FREIE ENGLAND
Text: Van Buren
‣ Walter Müller, *T*
Orchester
Wolfgang Rösler
8.8.1940 · DRA Wiesbaden · Boo3122055 3'30
- GEBUNDENE HÄNDE
Text: Hans Weigel
‣ Karl Grell und das Wiener Solistenorchester
Karl Grell
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0967692 3'28
‣ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra
König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben
Kropp, *Bar*
Ensemble
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495452 2'22
‣ Eugen Wolff vom Eden-Hotel Berlin mit
seinem Tanzorchester
Eugen Wolff
21.12.1936 · DRA Wiesbaden · Boo0518836 2'42
‣ Zarah Leander, *Ges*
FFB-Orchester
Simon Krapp
Febr. 1958 · DRA Wiesbaden · Boo2388574 3'44
- DER GRÖßTE SCHLAGER IST UND BLEIBT DIE
LIEBE
‣ Georg Thomalla, *Ges*
Kurt Wege und seine Solisten
Kurt Wege
1952 · DRA Wiesbaden · Boo4185950 1'50
- KINOSTAR
Text: Hans Weigel
‣ Walter Müller, *Moderation*; Zarah Leander,
Ges
Die Goldene Sieben
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0881339 1'27
‣ Zarah Leander, *Ges*
Metropol-Vokalisten
Ufa-Tonfilmorchester
Lothar Brühne
22.6.1937 · DRA Wiesbaden · Boo3138563 3'01
‣ Zarah Leander, *Ges*; Arne Hülphers, *Kl*;
Joachim Krüger, *Präsentation*
(Live-Aufnahme)
18.3.1967 · DRA Wiesbaden · Boo1182922 1'32
‣ Geschwister Pfister: Fräulein Schneider;
Ursli Pfister; Toni Pfister
Ensemble: Johannes Roloff, *Kl*; Jürgen Schäfer,
BGit; Robert Cummings, *Slz*
Streicher
Febr. 1999 · DRA Wiesbaden · Boo6193361 o.A.

MEIN SCHÖNES FRÄULEIN, GUTE NACHT

Text: *Ralph Benatzky*, Hans Weigel‣ Max Hansen, *Ges*

Orchester des Theaters an der Wien

Anton Paulik

1934c · DRA Wiesbaden · B005564536 3'35

Bezauberndes Fräulein

Musikalisches Lustspiel

ABEND AM LAND

Text: *Ralph Benatzky*‣ Adam Benzwi, *Kl*

Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm

Berlin

27.1.2002 · DRA Wiesbaden · B008092706 2'27

ACH LUISE!

Text: *Ralph Benatzky* (dt), Viggo Berfoed (dän)‣ Max Hansen, *Ges*

Wiener Tanzorchester

Erwin Halletz

o.J. · DRA Wiesbaden · B002005543 2'45

‣ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; SandraKönig, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; BenKropp, *Bar*

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · B005495447 2'07

‣ Willy Millowitsch, *Ges*

Chor

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B01108946 0'52

‣ Max Hansen, *Ges*

Orchester Hans Peter Ase

Hans Peter Ase

dän

o.J. · DRA Wiesbaden · B004987198 3'48

‣ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · B005834675 1'55

‣ Theo Lingen, *Ges*

o.J. · DRA Wiesbaden · B000840967 2'21

‣ Heinz Schenk, *Ges*

Orchester Gert Wilden

Gert Wilden

o.J. · DRA Wiesbaden · B000041649 2'26

‣ Theo Lingen, *Ges*

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B001298114 2'21

‣ Gretl Schörg, *S*; N. N., *Ges*

Sunshine Quartett; Cornel-Trio

Kölner Rundfunkorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B001998976 3'54

‣ Rudolf Platte, *Ges*

Erwin Lehn und sein Tanzorchester

Erwin Lehn

1932 · DRA Wiesbaden · B001013010 3'09

‣ Max Hansen, *Ges*

Orchester Gerhard Hoffmann

Gerhard Hoffmann

1933 · DRA Wiesbaden · B003115245 3'22

‣ Erwin Hartung, *Ges*

Tanzorchester Ludwig Rüth

Ludwig Rüth

1933 · DRA Wiesbaden · B005383278 2'40

‣ Raimund Vogel, *Ges*

Orchester Oscar Joost

1933 · DRA Wiesbaden · B006355189 3'09

‣ Walter Müller, *Ges*

Orchester

Frank Fux

5.3.1942 · DRA Wiesbaden · B003212242 0.A.

‣ Rudolf Platte, *Ges*

Erwin Lehn und sein Tanzorchester

Erwin Lehn

14.11.1947 · DRA Wiesbaden · B004593783 3'11

‣ Georg Thomalla, *Ges*

Die Ping-Pongs

Berliner Unterhaltungsorchester

Fritz Stein

4.11.1953 · RBB (SFB) · 40-292 3'00

‣ Filip und Herb, *Ges*

Tanzorchester Fips Fleischer

14.11.1962 · DRA Babelsberg · B005305885 2'08

‣ Heinz-Martin Benecke, *Ges*

Rundfunk-Unterhaltungsorchester Leipzig

Klaus Wiese

12.10.1975 · DRA Babelsberg · B012277444 1'45

‣ Silvio Francesco, *Ges*

Studio-Orchester Berlin

Eberhard Adler

2.2.1984 · RBB (SFB) · 391025 2'23

- ▶ Circe, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · 000733928 o.A.
 ▶ Jensen Singers: Wolfgang Jensen, *B*; Peter
 Paquet, *B*; Petra Jensen, *A*, Kreck, Katja, *A*;
 Bernd Schäfer, *T*; Jens Kreck, *T*; Ruth Paquet,
S; Christine Schmitt, *S*
 1993 · DRA Wiesbaden · 0002033544 2'40
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092709 2'23
 APOTHEOSE DER FREUNDSCHAFT
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092751 3'02
 AUF DAS »WIE« KOMMT ES AN
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092717 2'40
 BEZAUBERNDEN FRÄULEIN
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092719 4'21
 DALAI-LHAMA
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092721 2'18
 DAS IST FABELHAFT!
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092715 4'02
- HOKUS-POKUS
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092739 2'24
 ICH BIN FÜRCHTERLICH REICH
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092711 2'55
 KEINE FRAU HAT ES LEICHT
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092745 3'07
 LIED DES PAUL
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Rainer Bielfeldt, *T*
 Nordwestdeutsche Philharmonie
 Heinz Geese
 (Konzertmitschnitt)
 2.6.1990 · WDR · 32577390 2'36
 EINE NACHT ALLEIN
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092713 5'04
 SCHWIPSLIED
 Text: *Ralph Benatzky*, Karl Farkas
 ▶ Adam Benzwi, *Kl*
 Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm
 Berlin
 27.1.2002 · DRA Wiesbaden · 0008092747 2'19
 SIE KOMMEN ZUM TEE
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Gretl Schörg, *S*; N. N., *Ges*
 Sunshine Quartett; Cornel-Trio
 Kölner Rundfunkorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · 0001998971 3'31
 ▶ Greta Keller, *Ges*; *Ralph Benatzky*, *Kl*
 1947c · DRA Wiesbaden · 0009150892 3'13

WAS HAST DU SCHON DAVON, WENN ICH DICH LIEBE?

Text: *Ralph Benatzky* (dt), Karl Farkas (dt), Fritz Rotter (dt), Viggo Berfoed (dän), Knud Paulsen (dän)

➤ Max Hansen, *Ges*
Orchester Hans Peter Ase
Hans Peter Ase
dän

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4987137 2'25
➤ Johannes Heesters, *Ges*

Orchester Frank Fox
Frank Fox

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668445 2'46
➤ Max Hansen, *Ges*

Gerhard-Hoffmann-Tanzorchester
Gerhard Hoffmann

1933 · DRA Wiesbaden · Boo3115247 3'20
➤ Walter Müller, *Ges*

Orchester
Frank Fux

5.3.1942 · DRA Wiesbaden · Boo3212244 o.A.
➤ Lutz Jahoda, *Ges*

Siegfried Schäfer-Combo
Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Bo10412729 1'50

➤ Heinz-Martin Benecke, *Ges*
Rundfunk-Unterhaltungsorchester Leipzig

Klaus Wiese
17.10.1975 · DRA Babelsberg · Bo12277484 2'10

➤ Michael Heltau, *Ges*
Orchester

Robert Opratko
Juli 1981 · DRA Wiesbaden · Boo1298118 3'24

➤ Silvio Francesco, *Ges*
Studio-Orchester Berlin

Eberhard Adler
2.2.1984 · RBB (SFB) · 391026 2'23

➤ Dominique Horwitz, *Ges*; Joachim
Kuntzsch, *Kl*

(Live-Aufnahme)
17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733920 o.A.

➤ Adam Benzwi, *Kl*
Ensemble der Komödie am Kurfürstendamm

Berlin
27.1.2002 · DRA Wiesbaden · Boo8092749 5'12

Die billige Annette

Text: *Ralph Benatzky*

➤ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo7254587 3'30

➤ Josma Selim, *Ges*; *Ralph Benatzky*, *Kl*
14.3.1924 · DRA Wiesbaden · Boo6102368 3'09

3.2.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3107717 2'59
➤ Adi Appelt, *Ges*; Leo Stein, *Kl*

18.5.1947 · DRA Babelsberg · Bo12278026 2'40
➤ Hilde Kneip, *Ges*

Siegfried Schäfer-Combo
Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Bo10412747 3'00

➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
(Live-Aufnahme)

17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733946 o.A.
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*

(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417167 3'21

Ein bißchen Feuer

➤ Efim Schachmeister mit seinem Jazz-
Symphonie-Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4830971 o.A.

Ein bißchen Liebe

Text: *Ralph Benatzky*

➤ Greta Keller, *Ges*; *Ralph Benatzky*, *Kl*
1947 · DRA Wiesbaden · Boo9150894 3'38

Ein blutjunges Geschöpf

Text: *Ralph Benatzky*

➤ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
wienerisch

o.J. DRA Wiesbaden Boo5498060 2'30

Casanova

Operette nach Kompositionen von Johann
Strauß (Enkel)

DORT IST DAS HAUS
DU SCHÖNSTE ALLER FRAU'N

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch
➤ Marco Bakker, *Bar*

Bayerisches Symphonieorchester
Franz Allers

11.5.1978 · DRA Wiesbaden · Boo0819524 3'27

OH MADONNA AUF UNS SIEH !

O MARIE, WIE ENTFLIEH' ICH DEM KLOSTER

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Anneliese Rothenberger, S

Chor der Bayerischen Staatsoper München

Wolfgang Baumgart

Bayerisches Symphonieorchester

Franz Allers

11.5.1978 · DRA Wiesbaden · Boo0819538 4'14

ALS ICH ZUM ERSTEN MAL DICH SAH

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Emmy Sturm, S; Michael Bohnen, BBar

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

8.9.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3131937 4'26

DAS IST MEIN SÜDLICHES TEMPERAMENT

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Anny Ahlers, Ges

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

20.8.1928 · DRA Wiesbaden · Boo7303729 2'15

DORT IST DAS HAUS, WO MEINE SÜßE WOHNT

Ständchen des Casanova

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Michael Bohnen, BBar

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3183401 o.A.

▶ Michael Bohnen, BBar

Chor des Großen Schauspielhauses Berlin

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

22.8.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3131885 2'50

DU KANNST VON MIR NOCH LERNEN

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Trude Lieske, Ges; Siegfried »Sig« Arno, Ges

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

1928 · DRA Wiesbaden · Boo6696082 2'15

IM RAUSCH DER GENÜSSE

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Michael Bohnen, BBar; Anni Frind, S; Trude

Lieske, Ges; Emmy Sturm, S; Anny Ahlers, S

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

8.9.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3131939 3'02

ITALIENISCHES INTERMEZZO

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Comedian Harmonists: Erwin Bootz, Kl;

Ari Leschnikoff, T; Harry M. Frommermann,

T; Erich Collin, T; Josef Roman Cycowski, Bar;

Robert Biberti, B

it

10.4.1929 · DRA Wiesbaden · Boo1019831 3'26

KEIN WEG IST ZU WEIT

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Emmy Sturm, S; Michael Bohnen, BBar

Chor des Großen Schauspielhauses Berlin

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

22.8.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3131883 2'53

NONNENCHOR

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Die Kirmesmusikanten: Henny van

Voskuylen, Akk; Coby van Voskuylen, Akk

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0424659 2'17

SPANISCHES INTERMEZZO

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Comedian Harmonists: Erwin Bootz, Kl;

Ari Leschnikoff, T; Harry M. Frommermann,

T; Erich Collin, T; Josef Roman Cycowski, Bar;

Robert Biberti, B

span

10.4.1929 · DRA Wiesbaden · Boo1019833 2'23

STÄNDCHEN DES CASANOVA

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

▶ Waldemar Müller, Moderation; Michael

Bohnen, BBar

Orchester des Großen Schauspielhauses

Berlin

Ernst Hauke

1932 · DRA Wiesbaden · Boo0881437 0'42

Chanson nach links und rechtsText: *Ralph Benatzky*

➤ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5499057 2'20

Circus Aimée

Operette

WEGEN DER LIEBE MEINE DAMEN UND HERREN

Text: *Ralph Benatzky*

➤ Valerie von Martens, *Ges*; N. N., *Kl*
Nov. 1938 · DRA Wiesbaden · Boo3113031 3'05

Damals

Film, 1943

BITTE AN DIE NACHT

Text: *Ralph Benatzky*

➤ Nessi Tausendschön, *Ges*; Antje Gerst-
meyer, *Kl*
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5039508 1'47

➤ Zarah Leander, *Ges*; N. N., *Kl*
o.J. · DRA Wiesbaden · Boo6514662 1'36

➤ Zarah Leander, *Ges*
Orchester
1943 · DRA Wiesbaden · Boo1962531 1'29

Das ist der MannText: *Ralph Benatzky*

➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417166 3'03

Das kann nur die PariserinText: *Ralph Benatzky*

➤ Ingeborg Fanger, *Ges*
Kleines Ensemble des Orchesters
Cédric Dumont
16.11.1962 · SR · GU 1058/III 2'25

Das wär' herrlich

Text: Karl Farkas, Max Hansen

➤ Robert Kreis, *Ges*, *Kl*
(Live-Aufnahme)
Juni 1984 · DRA Wiesbaden · Boo0616654 4'02

Draußen im Schönbrunner ParkText: *Ralph Benatzky*

➤ Josma Selim, *Ges*; *Ralph Benatzky*, *Kl*
1916 · DRA Wiesbaden · Bo12341226 2'31

Die drei Musketiere

Operette

DAS GEHT SO NICHT MEHR WEITER

Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

➤ Alice Hechy, *Ges*; Paul Morgan, *Ges*;
N. N., *Kl*
13.9.1929 · DRA Wiesbaden · Boo5555436 2'20

➤ Alice Hechy, *Ges*; Paul Morgan, *Ges*
Orchester
1928 · DRA Wiesbaden · Boo6355043 2'23

DU SCHMEICHELEST IN MEIN HERZ DICH EIN
Text: Rudolph Schanzer, Ernst Welisch
➤ Göta Ljungberg, *Ges*; Herbert Janssen, *Ges*
Orchester des Großen Schauspielhauses
Berlin

Ernst Hauke
1930 · DRA Wiesbaden · Boo6355095 3'25
MEIN HERZ IST BUTTERWEICH

Text: Rudolph Schanzer, Ernst A. Welisch
➤ Max Hansen, *T*
Orchester

Sept. 1929c · DRA Wiesbaden · Boo4662452 2'56

MUSKETIER-MARSCH

Text: Hugo Riesenfeld, Rudolph Schanzer, Ernst Welisch

➤ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra
König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben
Kropp, *Bar*
Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495455 2'37
➤ Nebe-Quartett
Odeon Militär-Orchester

Carl Woitschach
14.9.1929 · DRA Wiesbaden · Boo3150076 2'38
➤ Marcel Wittrisch, *T*

Orchester Marek Weber
Marek Weber
3.10.1929 · DRA Wiesbaden · Boo3130589 3'15

► Comedian Harmonists: Ari Leschnikoff, *T*;
Erich Collin, *T*; Harry M. Frommermann, *T*;
Josef Roman Cycowski, *Bar*; Robert Biberti, *B*;
Erwin Bootz, *Kl*

11.11.1929 · DRA Wiesbaden · Boo6696086 2'46

► Walter Müller, *Moderation*

Comedian Harmonists: Ari Leschnikoff, *T*;
Erich Collin, *T*; Harry M. Frommermann, *T*; Jo-
sef Roman Cycowski, *Bar*; Robert Biberti, *B*;
Erwin Bootz, *Kl*

1930 · DRA Wiesbaden · Boo0881301 0'46

► Otto Fassel, *Ges*; Kurt Mühlhardt, *Ges*

Orchester Bernhard Etté

Bernard Etté

Jan. 1930 · DRA Wiesbaden · Boo0909639 2'50

► Vokalensemble Stadthagen

Gerald Manig

Nordwestdeutsche Philharmonie

Heinz Geese

(Konzertmitschnitt)

2.6.1990 · WDR · 32574270 2'44

WENN DU TREULOS BIST

Text: Ernst Welisch, Rudolph Schanzer

► Orchester Marek Weber

Marek Weber

26.9.1929 · DRA Wiesbaden · Boo3130591 3'06

► Joseph Schmidt, *T*

Orchester

Clemens Schmalstich

Jan. 1930 · DRA Wiesbaden · Boo3217891 2'46

Einmal kommt der Tag

► Hans Georg Arlt und seine Solisten

Hans Georg Arlt

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4725656 2'44

► Ernst Mosch und seine Original Egerlän-
der Musikanten

Ernst Mosch

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0350514 2'16

► Adalbert Lutter mit seinem großen Tanz-
streicherorchester

Adalbert Lutter

22.12.1953 · RBB (SFB) · 41-218 3'25

Die Entfettungskur

Text: *Ralph Benatzky*

► Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417180 3'09

Für dich

Revue

ALLES FÜR DICH

► Paul Godwin mit seinem Künstler-Ensem-
ble vom Nelson-Theater, Berlin

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3162943 0.A.

► Fritz Imhoff, *Ges*

Orchester

1925 · DRA Wiesbaden · Boo7642974 3'07

► Ballhausorchester

Kurt Beyer

23.11.1967 · DRA Babelsberg · Boo5325856 1'40

► Annette Mayer, *Ges*

Die Hamburger Stadtmusikanten: Heidi

Tschache, *V*; Jutta Hoppe, *V*; Gertraude Ka-

bel, *Vc*; Christine Patzig, *Fl*; Astrid Obels, *Klar*;

Christiane Behn, *Kl*

7.10.1989 · DRA Wiesbaden · Boo2785286 3'26

MEIN BERLIN

► Paul Godwin mit seinem Künstler-Ensem-
ble vom Nelson-Theater, Berlin

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3162945 0.A.

Die ganz großen Torheiten

Film, 1937

EINMAL IST KEINMAL

Text: *Ralph Benatzky*

► Rudi Schuricke, *Ges*

Juan Llossas mit seinem Orchester

Juan Llossas

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0328566 3'20

► Hilde Hildebrand, *Ges*

Die Goldene Sieben

1937 · DRA Wiesbaden · Boo5498661 3'11

► Willy Steiner Tanz-Orchester

6.4.1937 · DRA Wiesbaden · Boo8525166 3'16

► Eric Helgar, *Ges*

Tanzorchester Adalbert Lutter

Adalbert Lutter

30.4.1937 · DRA Wiesbaden · Boo9353882 3'18

➤ Hilde Hildebrand, *Ges*
Ensemble
Mai 1937c · DRA Wiesbaden · Bo05545227 3'10
➤ Prima Carezza: Michaela Paetsch Neftel,
V; Klaus Neftel, V; Cheryl House, Vc; Chris-
toph Ogg, *Klar*; Wieslaw Pipczynski, *Akk*; Fred
Greder, *Kb*; Tobias Schabenberger, *Kl*
(Live-Aufnahme)
2005 · DRA Wiesbaden · Bo11412669 2'45

Ghetto

Text: N.N.
➤ Josma Selim, *S*; *Ralph Benatzky, Kl*
jiddisch
3.2.1928 · DRA Wiesbaden · Bo03108888 3'19
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Bo05417176 2'55

Glück bei den Frauen

Text: *Ralph Benatzky*
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Bo05417173 2'32

Good bye

Text: *Ralph Benatzky*
➤ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
o.J. · DRA Wiesbaden · Bo07254602 1'40
➤ Die Hamburger Stadtmusikatzen: Heidi
Tschache, V; Jutta Hoppe, V; Gertraude Ka-
bel, Vc; Christine Patzig, *Fl*; Astrid Obels, *Klar*;
Christiane Behn, *Kl*
7.10.1989 · DRA Wiesbaden · Bo02785299 4'45

Greta Keller in US-Emigration

US-RADIO-ANSAGERIN 1944
EINMAL KOMMT DER TAG
EIN WIENER LIED IN NEW YORK
Text: *Ralph Benatzky*
➤ Greta Keller, *Ges, Spr*; *Ralph Benatzky, Kl*,
Spr
o.J. · DRA Wiesbaden · Bo09007035 8'06

Hamburger Hurenlied

Text: Klabund
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Bo05417171 2'13

Herrlich, aber gefährlich!

Text: Max Hansen
➤ Robert Kreis, *Ges, Kl*
Nov. 1966 · DRA Wiesbaden · Bo04672284 3'07

In Hollyhollyhollywood

Text: *Ralph Benatzky*, Hans Weigel
➤ Max Hansen, *Ges*
Orchester des Theaters an der Wien
Anton Paulik
1934c · DRA Wiesbaden · Bo05564541 3'10
➤ Max Hansen, *Ges*
Orchester
1936 · DRA Wiesbaden · Bo04189359 3'14

Die Hosen der Jungfrau von Orléans

Text: *Ralph Benatzky*
➤ Fritz Brandeis, *Ges*
Ensemble
30.1.1921 · DRA Wiesbaden · Bo05545149 4'10
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
(Live-Aufnahme)
17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Bo00733930 o.A.
➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)
7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Bo05417184 3'46

Ich kenne ein anderes Berlin

Text: Erich Weinert
➤ Angèle Durand, *Ges*; Petra Hasse, *S*; Rainer
Bielfeldt, *T*; Peter Minich, *T*
Nordwestdeutsche Philharmonie
Heinz Geese
(Konzertmitschnitt)
2.6.1990 · WDR · 32574280 2'31
➤ Peter Siche, *Ges*; Klaus Schäfer, *Kl*
(Live-Aufnahme)
März 1996 · DRA Wiesbaden · Bo02776035 2'33

Ich muss wieder einmal in Grinzing seinText: *Ralph Benatzky*

- ▶ Nini Rosso, *Trp*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0148027 1'24
 ▶ Erik Wirl, *T*
 Salon-Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3321702 3'18
 ▶ Tritonus Kaffeehausensemble: Jörg
 Zumstrull, *Kl*; Michael Nordlohne, *B*; Artur
 Mazurkowski, *V*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5399881 2'56
 ▶ Thüringer Salonquintett (Mitglieder):
 Andreas Hartmann, *V*; Egbert Funda, *V*;
 Georg Fritzs, *Vc*; Peter Gustaf Nelson, *Kb*;
 Johannes Rainer Eichhorn, *Kl*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo10822353 3'23
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester
 Heinz Alisch
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0429468 2'56
 ▶ Harald Serafin, *T*
 Wiener Opernball-Orchester
 Franz Bauer-Theussl
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5960776 2'48
 ▶ Rudi Kreuzberger, *Ges*
 Orchester Carl de Groof
 Carl de Groof
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5027038 1'22
 ▶ Alfons Bauer, *Zither*
 Orchester des Bayerischen Rundfunks
 August Peter Waldenmaier
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1972336 3'30
 ▶ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra
 König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben
 Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495438 3'37
 ▶ Theodor Scheidl, *Ges*; N. N., *Kl*
 März 1925c · DRA Wiesbaden · Boo5545239 3'42
 ▶ Josma Selim, *Ges*; *Ralph Benatzky, Kl*
 3.2.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3107715 2'56
 ▶ Edith Lorand mit ihrem Orchester
 Edith Lorand
 31.3.1933 · DRA Wiesbaden · Boo4845922 o.A.

- ▶ Orchester Jack Hyltron
 Jack Hylton
 24.8.1936 · DRA Wiesbaden · Boo3239906 4'05
 ▶ Lotte Lehmann, *S*; Paul Ulanowsky, *Kl*
 1940c · DRA Wiesbaden · Boo6355313 2'02
 14.7.1941 · DRA Wiesbaden · Boo3183036 2'00
 ▶ Lutz Jahoda, *Ges*
 Orchester der Industriegewerkschaft Wismut
 Rolf Schellenberg
 Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Boo10412732 2'30
 ▶ Barrelhouse Jazzband, Wien
 Juni 1978 · DRA Wiesbaden · Boo0913730 2'37
 ▶ Georgette Dee, *Spr, Ges*; Terry Truck, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 1994 · DRA Wiesbaden · Boo4641903 4'09

Ich weiß auf der Wieden ein kleines HotelText: *Ralph Benatzky* (dt), Aage Hermann (schwed)

- ▶ Anton Karas, *Zither*
 Die 2 Rudis
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4684374 1'01
 ▶ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495744 1'45
 ▶ Christoph Schwarzer, *Zither*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo7347387 3'46
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester
 Heinz Alisch
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668089 2'15
 ▶ Tanz-Orchester
 Richard Tauber
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3283569 o.A.
 ▶ Zarah Leander, *Ges*
 Orchester
 schwed
 30.1.1937 · DRA Wiesbaden · Boo2513143 3'21
 ▶ Alfred Prellwitz und sein Ensemble
 29.12.1956 · DRA Babelsberg · Boo10432671 4'50
 ▶ Michael Heltau, *Ges*
 Orchester
 Robert Opratko
 Juli 1981 · DRA Wiesbaden · Boo0235484 6'12

▶ Peter Minich, *T*
 Nordwestdeutsche Philharmonie
 Heinz Geese
 (Konzertmitschnitt)
 2.6.1990 · WDR · 32577500 4'24

Im Paradeisgartl is heut Feuerwerk

Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Michael Heltau, *Ges*
 Ensemble
 Robert Opratko
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000353027 4'11

Im weißen Rössl

Film, 1935
 PFÜAT DI GOTT
 ▶ Christl Mardayn, *Ges*
 Bohème-Quartett
 Orchester Heinz Sandauer
 20.10.1935 · DRA Wiesbaden · B012341208 2'38
 SALZBURGER SCHNÜRLREGEN
 ▶ Christl Mardayn, *Ges*
 Orchester Heinz Sandauer
 20.10.1935 · DRA Wiesbaden · B012341206 2'39

Im weißen Rössl

Singspiel
 GROßES POTPOURRI
 ▶ Symphonie-Orchester Graunke, München
 o.J. · DRA Wiesbaden · B004807793 o.A.
 POTPOURRI
 ▶ Jahrmarktsorgel
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000426698 8'52
 POTPOURRI
 ▶ Heinz Binder, *Hf*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B007483891 6'16
 POTPOURRI
 Text: Robert Gilbert, Bruno Granichstaedten
 ▶ Gretl Schörg, *Ges*; Otto Falvai, *Ges*; Werner
 Schöne, *Ges*
 Chor
 Orchester der Städtischen Oper Berlin
 Hansgeorg Otto
 o.J. · DRA Wiesbaden · B003224792 5'47

POTPOURRI
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Otto Sander, *Ges*; Meret Becker, *Ges*; u.a.
 Geschwister Pfister
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B008385444 3'36
 POTPOURRI
 für Soli und Orchester
 ▶ Chor
 Jazz-Band
 Orchester
 Otto Kermbach
 o.J. · DRA Wiesbaden · B006536658 o.A.
 QUERSCHNITT
 ▶ Gudrun Wüstemann, *S*; Rupert Glawitsch,
T; Resi Bauer, *Jodeln*; Alfons Bauer, *Zither*
 Hamburger Rundfunkchor
 Großes Orchester
 Harry Hermann
 o.J. · DRA Wiesbaden · B004749625 o.A.
 TITELFOLGE
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Margit Opawsky, *S*; Hans Strohbauer, *T*
 Wiener Operettenchor
 Wiener Operettenorchester
 Hans Hagen
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001973710 16'14
 TITELFOLGE
 ▶ Ruth Inden, *S*; Gerhard Unger, *T*; Kurt
 Lewa, *Buffo*
 Großer Chor des Berliner Rundfunks
 Estradenorchester des Deutschlandsenders
 Hans Hendrik Wehding
 13.11.1959 · DRA Babelsberg · B012276885 12'10

Im weißen Rössl

OUVERTÜRE

SO SCHÖN WIE IN »WOLFGANG« IST'S
NIRGENDS AUF DER ERD' - INTRODUKTION

DIE GANZE WELT IST HIMMELBLAU
ABER MEINE HERRSCHAFTEN
MEIN LIEBESLIED MUSS EIN WALZER SEIN
WENN ES HIER MAL RICHTIG REGNET
EINE KUH SO WIE DU

IM SALZKAMMERGUT
WAS KANN DER SIGISMUND DAFÜR
ZUSCHAU'N KANN I NET

LÄNDLER NR. 5

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN
IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE
O DU MEIN ÖSTERREICH - DAS RÖSERL

► N. N., *Ges*

Chor

Orchester

Otto Kermbach

30.12.1931c · DRA Wiesbaden · B012341184 9'01

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE
IM SALZKAMMERGUT

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN
DIE GANZE WELT IST HIMMELBLAU
ABER MEINE HERRSCHAFTEN
WAS KANN DER SIGISMUND DAFÜR
MEIN LIEBESLIED MUSS EIN WALZER SEIN
ZUSCHAU'N KANN I NET

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

Text: Robert Gilbert

► Mara Jungwirth, S; Max Lichtegg, T

Stadttheater-Chor

Tonhalle-Orchester Zürich

Victor Reimshagen

o.J. · DRA Wiesbaden · B006380329

7'35

RECHTES BEIN UND LINKES BEIN

O, DU MEIN ÖSTERREICH

LEOPOLD, ACH LEOPOLD

ZUSCHAUEN KANN I NET

Text: Robert Gilbert

► Norbert Orth, T; Peter Minich, T; Hans
Putz, Spr; Anneliese Rothenberger, S
Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854875 6'47

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

'S IST EINMAL IM LEBEN SO

IM SALZKAMMERGUT (DA KANN MAN GUT

LUSTIG SEIN)

Text: Robert Gilbert

► Waltraut Haas, *Ges*

Ensemble

Gert Wilden

Febr. 1985 · DRA Wiesbaden · B000527767 2'26

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

ABER MEINE HERRSCHAFTEN

WENN ES HIER MAL RICHTIG REGNET

Text: Robert Gilbert

► Peter Minich, T

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854865 3'05

INTRODUKTION

HALLO ! WIRTSCHAFT !

ABER MEINE HERRSCHAFTEN

Text: Robert Gilbert

- ▶ Werner Mitteregger, *Spr*; Werner Singh;

Peter Minich, *T*

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854851 5'57

LASST UNS CHAMPUS TRINKEN

EINE KUH SO WIE DU

IM WEIßEN RÖSSL

Text: Robert Gilbert

- ▶ Anneliese Rothenberger, *S*; Peter Minich,
- T*; Grit van Jüten, *S*; Norbert Orth, *T*

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

SALZKAMMERGUT-PLATTLER

IM SALZKAMMERGUT, DA KANN MAN GUT

LUSTIG SEIN

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

- ▶ D' Arlberger: Heinrich Spiss, *Akk, Hackbrett*;
- Werner Juen, *Akk*; Franz Alber, *B*; Edmund
- Alber, *Git*; Robert Hafele, *Git*; Alfons Lorenz,
- Zither*; Dietmar Spiss, *Hackbrett*

Heinrich Spiss

o.J. · DRA Wiesbaden · B000631754 2'53

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN, VON DIR

GELIEBT ZU WERDEN

WAS KANN DER SIGISMUND DAFÜR

Text: Robert Gilbert

- ▶ Peter Alexander, *Ges*

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B004875840 3'27

FRÜHER WAR ICH SCHÜCHTERN

UND ALS DER HERRGOTT MAI GEMACHT

Text: Robert Gilbert

- ▶ Peter Kraus, *Ges*; Elke Schary, *S*

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854883 2'28

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

ALS MAN HIER IM RÖSSL 1900 SCHRIEB

Text: Robert Gilbert

- ▶ Peter Alexander, *Ges*; Ingeborg Hallstein,
- S*; Rudolf Schock, *T*; Erika Köth, *S*; Fredi Dür-
- meier

Backgroundchor

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B008490313 3'00

IM SALZKAMMERGUT

IM WEIßEN RÖSSL (AM WOLFGANGSEE)

- ▶ Anton Karas, *Zither*

Die 2 Rudis

o.J. · DRA Wiesbaden · B006973139 4'17

INTRODUKTION

ABER MEINE HERRSCHAFTEN

Text: Robert Gilbert

- ▶ Rudolf Buczolich, *Ges*; Josef Forstner, *Ges*;
- Claudia Nagy, *Ges*

Orchester der Seefestspiele Mörbisch

Franz Bauer-Theussl

Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539792 6'20

WENN DAS BAROMETER WIEDER SOMMER

MACHT

IM WEIßEN RÖSSL

Text: Robert Gilbert

- ▶ Norbert Orth, *T*; Anneliese Rothenberger, *S*

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

2.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854857 4'18

Im weißen Rössl

WIR SIND DIE STUBENMÄDCHEN
DAS IST DER ZAUBER DER SAISON

Text: Robert Gilbert

► Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854855 1'51

ABER MEINE HERRSCHAFTEN

Text: Robert Gilbert

► Peter Alexander, *Ges*

Orchester

Johannes Fehring

o.J. · DRA Wiesbaden · B001668182 2'41

► Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz

Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard

Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352290 2'31

► Vico Torriani, *Ges*

Das Große Wiener Operettenorchester

Willy Mattes

o.J. · DRA Wiesbaden · B000862327 2'10

ÄPFEL! BIRNEN!

Text: Robert Gilbert

► Anneliese Rothenberger, *S*; Peter Minich, *T*

Münchner Kinderchor

Franz Arnold

Chor des Bayerischen Rundfunks

Josef Schmidhuber

Münchner Rundfunkorchester

Willy Mattes

5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854867 1'53

BORGARRADSVISAN POTPOURRI

Einlage in die Stockholmer Fassung des Sing-
spiels »Im weißen Rössl«

Text: C. J. Holzhausen (schwed), Diverse

► Max Hansen, *Ges*

Chor

Oscarsteaterns Orkester

Ernst Hauke

schwed

1935 · DRA Wiesbaden · B012341212 3'24

DAS IST DER ZAUBER DER SAISON

Text: Robert Gilbert

► Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz

Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard

Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352288 0'51

► Chor der Seefestspiele Mörbisch

Karl-Heinz Dold

Orchester der Seefestspiele Mörbisch

Franz Bauer-Theussl

Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539796 2'45

EINLEITUNG – IM WEIßEN RÖSSL

Text: Robert Gilbert

► Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz

Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard

Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352268 0'48

ES IST DOCH NICHT DAS LETZTE MAL

Text: Robert Gilbert

► Gitta Lind, *S*; Franz Fehringer, *T*

Kölner Tanz- und Unterhaltungsorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B001998602 3'24

► Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz

Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard

Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352274 1'42

ES IST EINMAL IM LEBEN SO

Text: Robert Gilbert, Lucien Besnard (frz),
René Dorin (frz)

► Herta Talmar, S; Antonia Fahberg, S; Franz
Fehringer, T; Willy Hofmann, T; Bernhard
Wilfert, Ges; Peter Alexander, Ges

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352286 1'07

► Gabrielle Ristorie, Ges

Trio Tyrolien Schwarz

frz

Okt. 1932 · DRA Wiesbaden · B012341218 3'36

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN

Text: Robert Gilbert

► Hommage: Eva Schneiderei, S; Sandra
König, MezS; Karl-Heinz Wellerdiek, T; Ben
Kropp, Bar

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · B005495409 2'34

► Hommage

Trio Colori

(Live-Aufnahme)

o.J. · DRA Wiesbaden · B006885718 2'43

► Marion Briner, Ges; Peter Minnich, Ges

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B011868838 2'24

► Tango-Orchester Claudius Alzner

Claudius Alzner

o.J. · DRA Wiesbaden · B002484013 2'25

► Amsterdam Concert Ensemble

Francis Dupont

o.J. · DRA Wiesbaden · B002274683 2'49

► Ingeborg Hallstein, S; Peter Alexander, Ges

Orchester

Johannes Fehring

o.J. · DRA Wiesbaden · B001298149 2'10

► N. N., Ges

Chor der Wiener Volksoper

Orchester der Wiener Volksoper

Josef Leo Gruber

Franz Bauer-Theussl

o.J. · DRA Wiesbaden · B001678740 3'09

► Margit Opawski, S; Hans Löffler, Ges

Wiener Operetten-Chor

Volksopern-Orchester

Hans Hagen

o.J. · DRA Wiesbaden · B000449956 o.A.

► Otto Keller Band

Otto Keller

o.J. · DRA Wiesbaden · B000320384 3'09

► Gretl Schörg, S; Willy Hofmann, T

Kölner Tanz- und Unterhaltungsorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B001998583 2'50

► Ursula Benz, Ges; Vico Torriani, Ges

Großes Wiener Operetten-Orchester

Willi Mattes

o.J. · DRA Wiesbaden · B000862301 2'30

► SWR Big Band

Boiadjev String Ensemble

Dieter Reith

o.J. · DRA Wiesbaden · B009810391 2'41

► Heinz Neubrand, Org

o.J. · DRA Wiesbaden · B011362870 o'40

► Herta Talmar, S; Antonia Fahberg, S; Franz

Fehringer, T; Willy Hofmann, T; Bernhard

Wilfert, Ges; Peter Alexander, Ges

Operettenchor

Großes Operettenorchester

Franz Marszalek

o.J. · DRA Wiesbaden · B011352272 1'45

► Chor (Männerstimmen)

Orchestra Jazz-Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B003284138 2'45

► Oskar Karlweis, Ges; N. N., Kl

o.J. · DRA Wiesbaden · B007254574 2'25

► Max Hansen, Ges

Paul Godwin's Künstler-Orchester

1.11.1930 · DRA Wiesbaden · B003281518 2'16

► Kurt Hardt, Ges

Orchester Bernhard Etté

Bernhard Etté, Ges

Jan. 1931 · DRA Wiesbaden · B003151892 3'04

► Erika Witzmann, S; Kurt Lewa, T

Chor

Orchester der Industriegewerkschaft Wismut

Rolf Schellenberg

Sept. 1963v · DRA Babelsberg · B010412762 1'50

Im weißen Rössl

- ▶ Peter Minich, *T*; Anneliese Rothenberger, *S*
 Münchner Kinderchor
 Franz Arnold
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Josef Schmidhuber
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854853 3'10
 ▶ Barrelhouse Jazzband, Wien
 Juni 1978 · DRA Wiesbaden · B000913742 2'18
 ▶ Orchester Arno Flor
 Arno Flor
 Dez. 1979 · DRA Wiesbaden · B000320305 3'02
 ▶ Dagmar Koller, *S*; Rudolf Buczolic, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539794 3'09
 ▶ Peter Franke, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Ges*,
Kl
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · B000733918 o.A.
 ▶ Annette Mayer, *Ges*
 Die Hamburger Stadtmusikatzen: Heidi
 Tschache, *V*; Jutta Hoppe, *V*; Gertraude Ka-
 bel, *Vc*; Christine Patzig, *Fl*; Astrid Obels, *Klar*;
 Christiane Behn, *Kl*
 7.10.1989 · DRA Wiesbaden · B002785252 3'41
FINALE
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539824 1'50
ICH WEIß NICHT, WIE
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Joachim Kemmer, *Ges*; Gaby Bischof, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539808 1'07
IHR LEUTLN
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Monika Hansen, *Ges*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B004931200 0'52

IM SALZKAMMERGUT

- Text: Robert Gilbert
 ▶ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra
 König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben
 Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B005495405 2'51
 ▶ Hommage
 Trio Colori
 (Live-Aufnahme)
 o.J. · DRA Wiesbaden · B006885593 2'45
 ▶ Maria Hellwig, *Ges*
 Chor
 Will Glahé und sein Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000212748 1'30
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B004875903 1'38
 ▶ N. N., *Ges*
 Chor der Wiener Volksoper
 Orchester der Wiener Volksoper
 Franz Bauer-Theussl
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001678728 2'24
 ▶ Ingeborg Hallstein, *S*; Peter Alexander,
Ges; Rudolf Schock, *T*
 Orchester
 Johannes Fehring
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001298171 1'57
 ▶ Margit Opawski, *S*; Hans Löffler, *Ges*
 Wiener Operetten-Chor
 Volksoper-Orchester
 Hans Hagen
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000449958 o.A.
 ▶ Heinz Neubrand, *Org*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B011362872 1'29
 ▶ Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz
 Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard
 Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*
 Operettenchor
 Großes Operettenorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · B011352278 1'53
 ▶ Max Reichart, *Ges*
 Ilja Livschakoff Tanzorchester
 Nov. 1930 · DRA Wiesbaden · B012341188 2'49

- ▶ Inge Donzow, S
 Alfred Prellwitz und sein Ensemble
 12.11.1957 · DRA Babelsberg · B012276343 3'10
 ▶ Benno Hoffmann, *Spr*; Anneliese Rothenberger, S
 Münchner Kinderchor
 Franz Arnold
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Josef Schmidhuber
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854859 3'54
 ▶ Dagmar Koller, S
 Chor der Seefestspiele Mörbisch
 Karl-Heinz Dold
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539804 2'49
 ▶ Hommage: Sandra König; Karl-Heinz Wellerdiek; Eva Schneiderei
 Polizei-Bigband Schleswig-Holstein
 Martin Hoffmann
 (Live-Aufnahme)
 7.8.2000 · DRA Wiesbaden · B007249687 2'58
IM WEIßEN RÖSSL
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B011866927 2'23
 ▶ Schuhplattler Oberperfuß
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000631887 3'26
 ▶ Hommage: Eva Schneiderei, S; Sandra König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, T; Ben Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B005495414 2'36
 ▶ Hommage: Sandra König; Karl-Heinz Wellerdiek; Eva Schneiderei
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B006531208 2'50
 ▶ Dirk Schiefen, *Trp*
 Backgroundchor
 Deutsches Filmorchester Babelsberg
 o.J. · DRA Wiesbaden · B006952979 2'32
 ▶ Heinz Neubrand, *Org*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B011362866 0'24
- ▶ Herta Talmar, S; Antonia Fahberg, S; Franz Fehringer, T; Willy Hofmann, T; Bernhard Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*
 Operettenchor
 Großes Operettenorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · B011352292 1'32
 ▶ N. N., *Ges*
 Chor der Wiener Volksoper
 Josef Leo Gruber
 Orchester der Wiener Volksoper
 Franz Bauer-Theussl
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001678732 2'03
 ▶ Alexander Corda, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000674781 2'57
 ▶ Die Kirmesmusikanten: Henny van Voskuylen, *Akk*; Coby van Voskuylen, *Akk*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000816013 2'10
 ▶ Hansl Krönauer, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001535683 3'14
 ▶ Marion Maerz, *Ges*
 Ensemble: Christoph Meyer-Janson, *Keyboard*; Hans-Joachim Haack, *Keyboard*; Hannes Steinbrecher, *Git*; Rainer Felsen, *Klar*; Detlev Stoffelshaus, *Ob*; Dieter Langhals, *Ges*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001555877 3'49
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Backgroundchor
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B004875835 1'28
 ▶ Maria & Margot Hellwig
 zusätzlich: Martina Dorak
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B005008425 2'20
 ▶ Maria Hellwig, *Ges*
 Backgroundchor
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B006464547 2'22
 ▶ Willy Millowitsch, *Ges*
 Chor
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B01108958 1'14

Im weißen Rössl

- ▶ Norman Candler Magic Strings
 Norman Candler
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1287622 3'12
 ▶ Ingeborg Hallstein, S; Rudolf Schock, T
 Orchester
 Johannes Fehring
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1298141 2'43
 ▶ André Rieu, V
 Orchester
 Jurre Haanstra
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo2313850 7'23
 ▶ Margit Opawski, S; Hans Löffler, Ges
 Wiener Operetten-Chor
 Volksoper-Orchester
 Hans Hagen
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0449954 o.A.
 ▶ Marion Briner, Ges; Frederic Mayer, Ges
 Chor
 Operettenorchester
 Carl Michalski
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668077 3'33
 ▶ SWR Big Band
 Boiadjiev String Ensemble
 Dieter Reith
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo9810395 2'27
 ▶ André Rieu, V
 Chor
 Johann Strauss Orchestra
 André Rieu
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo11340765 7'42
 ▶ Alfons Bauer, Zither
 Orchester des Bayerischen Rundfunks
 August Peter Waldenmaier
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1972276 2'30
 ▶ Original Hoch- und Deutschmeister
 Horst Winter
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1617911 7'04
 ▶ Max Hansen, Ges
 Paul Godwin's Künstler-Orchester
 1.11.1930 · DRA Wiesbaden · Boo3237986 2'18
 ▶ Die Viel-Harmoniker: Gert Wilden, Kl;
 Siggı Hußner, T; Patrick Nielsen, Bar; Toni
 Rosner, Bar; Alo Schnurrer, Bar; Wolfgang
 Schultz, B
 Dez. 1980 · DRA Wiesbaden · Boo0179341 2'38
 ▶ Dagmar Koller, S; Harald Serafin, Ges
 Chor der Seefestspiele Mörbisch
 Karl-Heinz Dold
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · Boo0539798 3'16
 ▶ Joachim Kuntzsch, Ges, Kl; Peter Frank,
 Ges; Sylvia Anders, Ges; Daniela Ziegler, Ges;
 Frank-Thomas Mende, Ges; Joe Luga, Ges;
 Dominique Horwitz, Ges; Susanne Folkerts,
 Ges; Circe, Ges; Donata Höffer, Ges
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733948 o.A.
 ▶ Hommage: Sandra König; Karl-Heinz Wel-
 lerdiek; Eva Schneiderreit
 Polizei-Bigband Schleswig-Holstein
 Martin Hoffmann
 (Live-Aufnahme)
 7.8.2000 · DRA Wiesbaden · Boo7249725 1'30
 ▶ Fumio Yasuda, Kl
 (Live-Aufnahme)
 Febr. 2001 · DRA Wiesbaden · Boo8013778 2'47
 ▶ Orchester Danny Malando
 Danny Malando
 April 2006 · DRA Wiesbaden · Boo12355565 3'00
 JAGDRUF
 ▶ Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · Boo0854881 1'03
 EINE KUH SO WIE DU
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Herta Talmar, S; Antonia Fahberg, S; Franz
 Fehringer, T; Willy Hofmann, T; Bernhard
 Wilfert, Ges; Peter Alexander, Ges
 Operettenchor
 Großes Operettenorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo11352276 0'38

- ▶ Münchner Kinderchor
 Franz Arnold
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Josef Schmidhuber
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854861 1'50
 LASS UNS ABSCHIED NEHMEN MIT LÄCHELNDEM
 GESICHT
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Rudolf Buczolich, *Ges*; Claudia Nagy, *Ges*;
 Wolfgang Dauscha, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539802 1'40
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854893 2'25
 LEISE! LEISE!
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Münchner Kinderchor
 Franz Arnold
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Josef Schmidhuber
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854877 0'58
 MARSCH
 ▶ Großes Rundfunkorchester Berlin
 Robert Hanell
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001581537 2'04
 ▶ Orchester der Industriegewerkschaft
 Wismut
 Rolf Schellenberg
 25.1.1965 · DRA Babelsberg · B010644277 2'05
 ▶ Großes Rundfunkorchester Berlin
 Hans Hendrik Wehding
 1.12.1969 · DRA Babelsberg · B011166946 2'06
 ▶ Großes Rundfunkorchester Berlin
 Robert Hanell
 5.5.1971 · DRA Babelsberg · B012277264 2'00
 'S IST EINMAL IM LEBEN SO
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Paul Hörbiger, *Ges*
 Schrammel-Ensemble
 Carl Michalsky
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001668109 2'03
- ▶ Hans Putz, *Ges*
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854879 2'26
 ▶ Anneliese Rothenberger, *S*
 Münchner Kinderchor
 Franz Arnold
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Josef Schmidhuber
 Münchner Rundfunkorchester
 Willy Mattes
 5.4.1978 · DRA Wiesbaden · B000854889 1'25
 ▶ Franz Stoß, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539814 1'04
 ▶ Dagmar Koller, *S*; Rudolf Buczolich, *Ges*;
 Elisabeth Kales, *S*; Harald Serafin, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · B000539816 2'11
 TYROLIENNE CHANTÉE
 Französische Version vom »Rauschlied«
 Text: *Ralph Benatzky*, L. Besnard (frz), R. Dorin
 (frz)
 ▶ Georges Milton, *Ges*
 Chor
 Orchester des Théâtre Mogador
 Gabriel Diot
 frz
 11.10.1932 · DRA Wiesbaden · B012341214 0.A.
 UND ALS DER HERRGOTT MAI GEMACHT
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Rex Gildo, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001298151 2'38
 ▶ Uschi Glas, *Ges*; Gunter Philipp, *Ges*
 Chor
 Orchester
 Johannes Fehring
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001667990 2'37
 ▶ Siegfried Arno, *Ges*
 Orchester Marek Weber
 Marek Weber
 o.J. · DRA Wiesbaden · B000473523 2'58

Im weißen Rössl

- ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 Juni 1928 · DRA Wiesbaden · Boo06110845 2'42
 ▶ Arno Siegfried, *Ges*
 Tanz-Orchester Marek Weber
 1930 · DRA Wiesbaden · Boo07250634 3'20
 ▶ Siegfried Arno, *Ges*
 Orchester Marek Weber
 Marek Weber
 29.10.1930 · DRA Wiesbaden · Bo12341190 3'24
 ▶ Joachim Kemmer, *Ges*; Gaby Bischof, *Ges*
 Orchester der Seefestspiele Mörbisch
 Franz Bauer-Theussl
 Juni 1985 · DRA Wiesbaden · Boo00539812 2'18
 EIN VEILCHEN AM HUT
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Otto Sander, *Ges*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo04931205 2'53
 WAS KANN DER SIGISMUND DAFÜR
 Text: Robert Gilbert
 ▶ N. N., *Ges*
 Chor der Wiener Volksoper
 Josef Leo Gruber
 Orchester der Wiener Volksoper
 Franz Bauer-Theussl
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo01678736 2'13
 ▶ Siegfried Arno, *Ges*
 Tanz-Orchester Marek Weber
 1930 · DRA Wiesbaden · Boo07250620 3'00
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Paul Godwin und sein Künstlerensemble
 1.11.1930 · DRA Wiesbaden · Boo03325343 3'25
 ▶ Karl Farkas, *Ges*; N. N., *Kl*
 1931 · DRA Wiesbaden · Boo0340523 3'13
 ▶ Rénatus Mészár, *BBar*
 Radio-Philharmonie Hannover des NDR
 Gregor Bühl
 16.6.2000 · NDR · YU01247 1'46
 ZUSCHAU'N KANN I NET
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo04875853 1'53
 ▶ Max Lichtegg, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo05026956 1'28
 ▶ Willy Millowitsch, *Ges*
 Chor
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Bo11108950 1'17
 ▶ Herta Talmar, *S*; Antonia Fahberg, *S*; Franz
 Fehringer, *T*; Willy Hofmann, *T*; Bernhard
 Wilfert, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*
 Operettenchor
 Großes Operettenorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Bo11352280 3'03
 ▶ Captain Cook & seine singenden Saxo-
 phone
 Reinhardt »Captain Cook« Reissner
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo09101917 2'22
 ▶ Wolfgang Edenharder, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo06464369 3'54
 ▶ Vico Torriani, *Ges*
 Radio-Orchester Stuttgart
 Wolfgang Ebert
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo05996009 2'53
 ▶ Max Hansen, *Ges*; Paul Godwin, *V*
 Wiener Schrammel-Quartett
 Paul Godwin
 1.11.1930 · DRA Wiesbaden · Boo05431461 2'55
 ▶ Lutz Jahoda, *Ges*
 Orchester der Industriegewerkschaft Wismut
 Rolf Schellenberg
 Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Bo10412753 1'50
- In Büsum gibts einen Keuschheitsverein**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Tête-A-Tête: Ulli Rollshausen, *Ges*;
 Christian Maurer, *Kl*, *Ges*, *Percussion*, *Slz*, *Git*,
Programming
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo09846601 3'26
 ▶ Sylvia Anders, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo00733942 o.A.
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo05417165 3'37

- ▶ Peter Siche, *Ges*; Klaus Schäfer, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 2004 · DRA Wiesbaden · B010674669 3'41
- Je pense à vous**
 ▶ Ruth Gutzwiller, *Ges*
 Kleines Ensemble des Orchesters
 Cédric Dumont
 16.11.1962 · SR · GU 1058/VI 2'15
- Das kleine Café**
 Musikalisches Lustspiel
 ▶ Peter Alexander; Hertha Talmar; Christl
 Mardayn; Hilde Berndt; Eduard Loibner;
 Emmerich Arleth; u.a.
 Die Trestellas
 Die Kleine Terz
 Kapelle Franz Mihalovic
 Frank Fox
 Ludwig Bender, *Funkbearbeitung*
 Februar 1955 · BR · 62-10901 91'58
- CHIRIBIRI**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Christl Mardayn, *Ges*
 Orchester
 1934 · DRA Wiesbaden · B006355188 3'34
 ▶ Grethe Weiser, *Ges*
 Orchester
 Willi Lachner
 26.1.1935 · DRA Wiesbaden · B000621309 3'07
 ▶ Ingeborg Nass, *Ges*
 Orchester der Industriegewerkschaft Wismut
 Rolf Schellenberg
 Sept. 1963v · DRA Babelsberg · B010412756 2'25
- ES FÄLLT NÄMLICH JEDEM MENSCHEN MAL EIN**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Greta Keller, *Ges*; *Ralph Benatzky, Ges, Kl*
 1940 · DRA Wiesbaden · B006355231 4'37
- GELT, MEINE DAMEN**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 23.4.1934 · DRA Wiesbaden · B004742689 2'45
- IHNEN ZULIEBE**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Backgroundchor
 Orchester Thomas Rebensburg
 Thomas Rebensburg
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001022225 3'08
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Chor
 Orchester
 23.4.1923 · DRA Wiesbaden · B004742707 3'20
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 1934 · DRA Wiesbaden · B006355209 3'24
 ▶ Erwin Hartung, *Ges*
 James Kok Tanzorchester
 James Kok
 6.4.1934 · DRA Wiesbaden · B003174678 2'41
 ▶ Victor de Kowa, *Ges, Spr*
 Orchester Willi Lachner (Deutsches Künstler-
 theater Berlin)
 Willi Lachner
 26.1.1935 · DRA Wiesbaden · B012143189 2'56
- MACH' MIR EINE LIEBESERKLÄRUNG**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Christl Mardayn, *Ges*; Hans Friedl, *Ges*
 Orchester
 1934 · DRA Wiesbaden · B006355216 3'02
 ▶ Grethe Weiser, *Ges*
 Orchester des Deutschen Künstlertheaters
 Berlin
 Willi Lachner
 26.1.1935 · DRA Wiesbaden · B000621307 2'54
- MEHLSPEIS'**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra
 König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben
 Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · B005495433 2'51
 ▶ Backgroundchor
 Orchester Thomas Rebensburg
 Thomas Rebensburg
 o.J. · DRA Wiesbaden · B001022209 2'43
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · B01174453 2'30

- ▶ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*
 o.J. DRA Wiesbaden · Boo5830783 2'25
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 1934 · DRA Wiesbaden · Boo6355219 3'23
 ▶ Erwin Hartung, *Ges*
 James Kok Tanzorchester
 James Kok
 6.4.1934 · DRA Wiesbaden · Boo3174676 2'19
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 23.4.1934 · DRA Wiesbaden · Boo4742722 3'20
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 dt; engl
 Juni 1934c · DRA Wiesbaden · Boo5545139 3'11
 OHNE FRAU'N UND OHNE MUSIK
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Chor
 Orchester
 23.4.1923 · DRA Wiesbaden · Boo472728 3'15
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester
 1934 · DRA Wiesbaden · Boo6355248 3'16
 EINE WEIßE MIT 'NEM HIMBEERSCHUSS
 Text: Charlie Roellinghoff
 ▶ Victor de Kowa, *Ges*; Grethe Weiser, *Spr*
 Orchester des Deutschen Künstlertheaters
 Berlin
 Willi Lachner
 26.1.1935 · DRA Wiesbaden · Bo12143281 3'14
 ▶ Lutz Jahoda, *Ges*
 Orchester der Industriegewerkschaft Wismut
 Rolf Schellenberg
 ESD 24.8.1963 · DRA Babelsberg · Bo10412744 1'18
- ▶ Sylvia Anders, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733922 o.A.
- Der König mit dem Regenschirm**
 Musikalisches Lustspiel
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Hans Deppe; Erik Ode; Winnie Markus;
 Joe Furtner; Franz Reichert; Tatjana Sais;
 Ethel Reschke; Wolfgang Müller; Herbert
 Weissbach; Rolf Lutze; Franz-Otto Krüger;
 Erwin Biegel; Helmut Bergmann; Siegrid
 Lagemann
 Cornet-Trio
 Sunshine-Quartett
 Unterhaltungsorchester
 Alfred Strasser
 15.7.1948 · DLR (RIAS) · 11–389/I-III 93'25
- Krause!**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Claire Waldoff, *Ges*; N. N., *Kl*
 4.11.1911 · DRA Wiesbaden · Boo6719724 2'46
- Der lachende Dreibund**
 Operette
 MAN SAGT, ICH BIN EIN VETERAN
 ICH TRETE IN DIE FIRMA EIN ALS STILLER
 COMPAGNON
 Text: Leopold Jacobson
 ▶ Petra Hasse, *S*; Peter Minich, *T*
 Nordwestdeutsche Philharmonie
 Heinz Geese
 (Konzertmitschnitt)
 2.6.1990 · WDR · 32577380 4'08
- Liebe im Schnee**
 Operette
 LIEBESGESCHICHTEN SIND MEISTENS NICHT
 WAHR
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Greta Keller, *Ges*
 Michael Danzinger mit seinen Solisten
 Michael Danzinger
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1418654 2'57
- Der Klopffeist**
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Fritzi Brandeis, *Ges*
 Ensemble
 30.1.1921 · DRA Wiesbaden · Boo5545142 3'30
 ▶ Fritzi Brandeis, *Ges*; N. N., *Kl*; N. N., *V*
 30.9.1921 · DRA Wiesbaden · Boo6102307 3'30

▶ Greta Keller, *Ges*
 Peter Kreuder und seine Solisten
 1937 · DRA Wiesbaden · B006355310 3'36
 ▶ Ruth Gutzwiller, *Ges*; Reinhold Günther,
Ges
 Kleines Ensemble des Orchesters
 Cédric Dumont
 16.11.1962 · SR · GU 1058/V 3'40
 WAS JEDE KÖCHIN SUMMT
 Text: *Ralph Benatzky*, Franz Prager
 ▶ Oskar Karlweis, *Ges*; *Ralph Benatzky*, *Kl*
 1943 · DRA Wiesbaden · B006353053 2'50
 ▶ Donata Höffer, *Ges*; Peter Franke, *Ges*;
 Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · B000733944 o.A.

Liebling, Du lügst

Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Ingeborg Fanger, *Ges*
 Kleines Ensemble des Orchesters
 Cédric Dumont
 16.11.1962 · SR · GU 1058/I 3'35

Lilly vom Picadilly

Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · B005417183 2'07

Majestät privat

Lustspieloperette
 EIN BÄRCHEN LIEBE
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Oskar Karlweis, *Ges*
 Orchester des Theaters an der Wien
 Anton Paulik
 1937/38 · DRA Wiesbaden · B006355279 2'38

5 Mark

Text: Klubund
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · B005417172 2'23

Die Marquise von Lavallière

Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Monika Gabriel, *Ges*
 Instrumentalgruppe
 Helmut Kammel
 Okt. 1968v · DRA Babelsberg · B012170663 4'45
 ▶ Joachim Kuntzsch, *Ges*, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · B000733932 o.A.

Meditation über den Rauch einer Zigarette

Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Elly Lapp, *Ges*; Frank Steuerwald, *Kl*
 o.J. · DRA Wiesbaden · B002430233 2'58
 ▶ Susanne Folkerts, *Ges*, Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · B000733926 o.A.
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · B005417174 3'57

Meine Schwester und ich

Musikalisches Lustspiel
 Text: G. Berr, Louis Verneuil, Robert Blum
 ▶ Elsbeth von Lüdinghausen; Friedrich
 Kraemer; Paul Dättel; Max Mairich; Marian-
 ne Simon; Franz Steinmüller; Elisabeth Zim-
 mer; Curt Condé; Walter Thurau
 Paul Land, *Regie*
 Radio Orchester Stuttgart
 Carl Michalski
 16.6.1948 · SWR (SDR) · 29-02220 77'00
 ▶ Gretl Schörg; Peter René Körner; Hans
 Hansen; Heinz Erhardt; Ruth Zillger; Günther
 Lüders
 Kölner Rundfunk-Orchester
 Franz Marszalek
 8.5.1951 · WDR · ZO 690-95 89'17
 POTPOURRI
 ▶ Liane Haid, *Ges*; Margarete Schlegel, *Ges*;
 Oskar Karlweis, *Ges*; Felix Bressart, *Ges*
 Lewis Ruth Band
 Juli 1930 · DRA Wiesbaden · B003109582 8'34

- SIE WAREN DOCH FRÜHER NICHT SO
UM EIN BIßCHEN LIEBE DREHT SICH DAS LEBEN
FREUNDL, MIR IST HEUT' SO GUT
MEIN MÄDEL IST NUR EINE VERKÄUFERIN
Text: Robert Blum
 ▶ Anneliese Rothenberger, *Ges*; Johannes Heesters, *Ges*
 Tanzorchester des Süddeutschen Rundfunks
 Erwin Lehn
 1955c · DRA Wiesbaden · Boo07811221 8'17
- MEIN MÄDEL IST NUR EINE VERKÄUFERIN
FREUNDERL, MIR GEHT ES HEUT' SO GUT
ICH LADE SIE EIN, FRÄULEIN
Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Orchester
 1939 · DRA Wiesbaden · Boo04188454 5'58
- ALSO IST ES SOWEIT
Text: Robert Blum
 ▶ Gretl Schörg, *S*; Peter René Körner, *Ges*
 Kölner Rundfunkorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1999061 2'18
- ICH LADE SIE EIN, FRÄULEIN
Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Siggi Hußner, *Ges*
 Victoria Salon-Kapelle
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1298081 2'49
- ▶ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo05495420 2'54
- ▶ Hommage
 Trio Colori
 (Live-Aufnahme)
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo06885722 2'16
- ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Orchester Karl Loubé
 Karl Loubé
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo02728547 3'10
- ▶ Gretl Schörg, *S*; Peter René Körner, *Ges*
 Kölner Rundfunkorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1999057 2'24
- ▶ Inge Landgut, *Ges*; Axel von Ambesser, *Ges*
 Heinrich Riethmüller und seine Solisten
 Heinrich Riethmüller
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668091 2'33
- ▶ Oskar Karlweis, *Ges*; Liane Haid, *Ges*
 The Lewis Ruth Band
 Mai 1930c · DRA Wiesbaden · Boo04662457 2'42
- ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Orchester
 Georg Haentzschel
 3.7.1939 · DRA Wiesbaden · Boo03110559 3'06
- ▶ Erika Witzmann, *Soubrette*; Hans Salomon, *Tenorbuffo*
 Alfred Prellwitz und sein Ensemble
 Rolf Schellenberg
 15.3.1958 · DRA Babelsberg · Bo11178831 2'40
- ▶ Erika Witzmann, *S*; Kurt Lewa, *T*
 Orchester der Industriegewerkschaft Wismut
 Rolf Schellenberg
 Sept. 1963v · DRA Babelsberg · Bo10412741 2'10
- ▶ Beate Granzow, *Ges*; Silvio Francesco, *Ges*
 Studio-Orchester Berlin
 Eberhard Adler
 2.2.1984 · RBB (SFB) · 391028 2'40
- ▶ Dominique Horwitz, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733940 o.A.
- JEDER MACHT'S
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Die Goldene Elf
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668085 3'57
- ▶ Annette Postel, *Ges*; Uli Kofler, *Kl*; Reiner Möhringer, *Klar*
 (Live-Aufnahme)
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo06375893 2'32
- ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo05417163 2'09
- MEIN FREUND, IN MIR IST DIE LIEBE ERWACHT
 Text: Robert Blum
 ▶ Gretl Schörg, *S*
 Kölner Rundfunkorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1999063 3'15

MEIN MÄDEL IST NUR EINE VERKÄUFERIN

Text: *Ralph Benatzky*

- ▶ Hommage: Eva Schneidereit, *S*; Sandra König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495424 2'25
 ▶ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *KI*
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo7254635 3'00
 ▶ Alfons Haider, *Ges*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Bo12611424 3'06
 ▶ Peter Gordon, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo6492924 3'19
 ▶ Johannes Heesters, *T*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo6877917 2'59
 ▶ Manfred Krug, *Ges*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo7011677 4'11
 ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Orchester Rudolf Bibl
 Rudolf Bibl
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0862329 2'50
 ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Symphonie-Orchester Graunke, München
 Bert Grund
 Kurt Graunke
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0364623 2'50
 ▶ Peter Alexander, *Ges*
 Operettenorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1667976 3'23
 ▶ Peter René Körner, *Ges*
 Kölner Rundfunkorchester
 Franz Marszalek
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1999054 3'00
 ▶ Peter René Körner, *Ges*
 Berliner Symphoniker
 Richard Müller-Lampertz
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0886835 1'56
 ▶ Walter Müller, *Ges*
 Großes Begleitorchester
 Wolfgang Röszler
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo2084207 3'20
 ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Orchester Gert Wilden
 Gert Wilden
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0210993 1'46
 ▶ Léo Monosson, *Ges*
 Polydor-Tanzorchester
 1930 · DRA Wiesbaden · Boo7643175 3'24
 ▶ Oskar Karlweis, *Ges*
 Lewis Ruth Band
 Mai 1930c · DRA Wiesbaden · Boo5545054 3'29
 ▶ Walter Escy, *Ges*
 Orchester Bruno Seidler-Winkler
 1931 · DRA Wiesbaden · Boo6355144 3'30
 ▶ Willi Forst, *Ges*
 Odeon-Künstlerorchester
 Otto Dobrindt
 1933 · DRA Wiesbaden · Boo3109491 3'01
 15.9.1933 · DRA Wiesbaden · Boo9031395 3'19
 ▶ Johannes Heesters, *Ges*
 Orchester
 Georg Haentzschel
 3.7.1939 · DRA Wiesbaden · Boo3110557 3'10
 ▶ Walter Müller, *T*
 Orchester
 Wolfgang Röszler
 8.8.1940 · DRA Wiesbaden · Boo3122053 3'20
 ▶ Peter Wieland, *Ges*
 Tanzorchester Schwarz-Weiß
 Karl Meier
 ESD 24.8.1963 · DRA Babelsberg · Bo10412750 2'44
 ▶ Harry Seeger-Trio
 Siegfried Mai und sein Orchester
 27.2.1966 · DRA Babelsberg · Bo12277788 2'40
 ▶ Michael Heltau, *Ges*
 Orchester
 Robert Opratko
 Juli 1981 · DRA Wiesbaden · Boo0235486 3'09
 ▶ Silvio Francesco, *Ges*
 Studio-Orchester Berlin
 Eberhard Adler
 2.2.1984 · RBB (SFB) · 391027 3'33
 ▶ Peter Franke, *Ges*; Joachim Kuntzsch, *KI*
 (Live-Aufnahme)
 17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733936 o.A.

Meine Schwester und ich

- ▶ Max Raabe, *Ges*
 Palast Orchester
 Paul Esslinger
 Johannes Ernst
 (Live-Aufnahme)
 28.5.1992 · DRA Wiesbaden · Boo1912943 3'27
 ▶ Tango Five: Gregor Hübner; Veit Hübner;
 Bernd Ruf; Karl Albrecht Fischer
 (Live-Aufnahme)
 16.11.2000 · DRA Wiesbaden · Boo7659060 3'14
 UM DAS BIRCHEN LIEBE
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Elisabeth von Endert, *Ges*
 Lewis-Ruth-Band
 1929 · DRA Wiesbaden · Boo6355130 3'30
 ▶ Léo Monosson, *Ges*
 Paul Godwin Tanzorchester
 Juni 1930 · DRA Wiesbaden · Boo5545216 3'13
 ▶ Lale Andersen, *Ges*
 Orchester Bruno Seidler-Winkler
 1943v · DRA Wiesbaden · Boo6040988 3'40

Mit dir allein auf einer einsamen Insel

- Operette
 ICH BIN VERLIEBT
 Text: Arthur Rebner
 ▶ Emmy Bettendorf, *S*
 Orchester
 Otto Dobrindt
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3283796 3'05
 MIT DIR ALLEIN AUF EINER EINSAMEN INSEL
 Text: Arthur Rebner
 ▶ Kurt Mühlhardt, *Ges*
 Harry Jackson's Tanz-Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4588718 o.A.

Morgen geht's uns gut

- Singspiel
 HERRLICH, HERRLICH, ABER GEFÄHRLICH
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester Dajos Béla
 Franz Grothe
 1.7.1932 · DRA Wiesbaden · Boo4742233 3'00

MACH DIR NICHTS DARAUS

- Text: Armin L. Robinson
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester Dajos Béla
 1932 · DRA Wiesbaden · Boo6355168 3'05
 ▶ Max Hansen, *Ges*
 Orchester Dajos Béla
 Franz Grothe
 7.1.1932 · DRA Wiesbaden · Boo4742231 3'00
 SCHWIPSLIED
 Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Grete Mosheim, *Ges*
 Orchester Hans Sommer
 1932 · DRA Wiesbaden · Boo6355151 3'02
 WAS BRAUCHT MAN SCHON GROß, UM
 GLÜCKLICH ZU SEIN
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Grete Mosheim, *Ges*
 Orchester
 Hans Sommer
 Dez. 1931 · DRA Wiesbaden · Boo4742200 2'40
 WENN DU GEHST, DANN IST MIR ZUM WEINEN
 Text: Robert Gilbert
 ▶ Grete Mosheim, *Ges*
 Orchester
 Hans Sommer
 Dez. 1931 · DRA Wiesbaden · Boo4742255 3'00
 ▶ Grete Mosheim, *Ges*
 Orchester Hans Sommer
 1932 · DRA Wiesbaden · Boo6355177 3'05

Nächtliches Zwiegespräch

- Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417168 2'42

Nur keine Liebe

- Text: *Ralph Benatzky*
 ▶ Reinhold Günther, *Ges*
 Kleines Ensemble des Orchesters
 Cédric Dumont
 16.11.1962 · SR · GU 1058/VIII 3'05

Pariserinnen

Musikalisches Lustspiel

INDIVIDUALITÄTEN

Text: *Ralph Benatzky*➤ Oskar Karlweis, *Ges*

Orchester Heinz Sandauer

1937 · DRA Wiesbaden · Boo6355270 3'18

Pflückt ein Mädél Ribisel

Text: Karl Farkas, Ernst Marischka

➤ Karl Farkas, *Ges*; Walter Hahn, *Kl*

1931 DRA Wiesbaden Boo3323953 3'08

Piefke in ParisText: *Ralph Benatzky*➤ Sylvia Anders, *Ges*; Justus Noll, Justus, *Kl*

(Live-Aufnahme)

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0484575 2'30

➤ Joe Luga, *Ges, Kl*

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1668449 2'50

➤ Claire Waldoff, *Ges*; Bruno Seidler-Winkler, *Kl*

Sept. 1920 · DRA Wiesbaden · Boo8385332 3'01

Der Postillon von Lyon

Chanson

Text: *Ralph Benatzky*➤ Olga Rinnebach, *Ges, Laute*

7.10.1947 · DRA Babelsberg · Bo12283705 2'14

PsychoanalyseText: *Ralph Benatzky*➤ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5833572 2'25

Putzlis FamilienlebenText: *Ralph Benatzky*➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*

(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417169 6'12

The rain➤ May Jabin, *Keyboard*; Vladislav Sendecki,*Keyboard*; Ingolf Burkhardt, *Trp*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5498972 2'14

Der reichste Mann der Welt

Operette

MAN FÄHRT INS ABENTEUER

Text: *Ralph Benatzky*➤ Lizzi Waldmüller, *S*

Orchester Heinz Sandauer

Ralph Benatzky

30.3.1936c · DRA Wiesbaden · Boo9861421 3'02

OHNE GANS KEIN GÄNSEKLEIN

Text: *Ralph Benatzky*➤ Lizzi Waldmüller, *Ges*

Orchester

Ralph Benatzky

1936 · DRA Wiesbaden · Boo6355255 3'02

➤ Lizzi Waldmüller, *S*

Orchester Heinz Sandauer

Ralph Benatzky

30.3.1936c · DRA Wiesbaden · Boo9686297 3'05

Schlager, Geld und Völkerbund

Text: Karl Farkas

➤ Karl Farkas, *Ges, Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Bo12341224 3'14

Schmetterling

Text: La Hire

➤ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*

(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417178 1'43

Der SchmockText: *Ralph Benatzky*➤ Frank-Thomas Mende, *Ges*; JoachimKuntzsch, *Kl*

(Live-Aufnahme)

17.5.1987 · DRA Wiesbaden · Boo0733924 o.A.

SeelenwanderungText: *Ralph Benatzky*

‣ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417181 5'12

Solang a junger Wein isText: *Ralph Benatzky*

‣ Josma Selim, *S*; *Ralph Benatzky, Kl*; Edith
Lorand, *V*

14.3.1924 · DRA Wiesbaden · Boo3281189 o.A.

Threnody

‣ Orchester Cédric Dumont

16.11.1962 · SR · GU 1058/VII 2'50

Das TüchleinText: *Ralph Benatzky*

‣ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417162 2'14

Der unmögliche ErbkönigText: *Ralph Benatzky*

‣ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417175 4'01

Unsere lieben VerwandtenText: *Ralph Benatzky*‣ Josma Selim, *S*; *Ralph Benatzky, Kl*

3.2.1928 · DRA Wiesbaden · Boo3108886 2'55

Der unsterbliche Lump

Film, 1930

IHRE AUGEN, MADAME

Text: *Ralph Benatzky*‣ Marcel Wittrisch, *Ges*

Orchester

Febr. 1930 · DRA Wiesbaden · Boo5545178 3'21

Vergleichende SprachwissenschaftText: *Ralph Benatzky*‣ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5834125 2'40

Wiener WiegenliedText: *Ralph Benatzky*‣ Josma Selim, *Ges*; *Ralph Benatzky, Kl*

1919c · DRA Wiesbaden · Boo5545250 3'03

Wienerlied in New YorkText: *Ralph Benatzky*‣ Oskar Karlweis, *Ges*; N. N., *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5504952 3'45

‣ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417177 4'57

WienerstadtText: *Ralph Benatzky*

‣ Josma Selim, *S*; *Ralph Benatzky, Kl*; Edith
Lorand, *V*

14.3.1924 · DRA Wiesbaden · Boo3281187 o.A.

Zigaretten-ChansonText: *Ralph Benatzky*‣ Ingeborg Fanger, *Ges*; Lutz Harteck, *Kl*

16.11.1962 · SR · GU 1058/II 3'10

Zu neuen Ufern

Film, 1937

ICH STEH' IM REGEN

TIEFE SEHNSUCHT

YES, SIR!

Text: *Ralph Benatzky*‣ Georg Haentzschel, *Kl*; Josef Niessen, *Kl*

1984 · DRA Wiesbaden · Boo0467734 3'34

TIEFE SEHNSUCHT

DIALOG WILLY BIRGEL/ZARAH LEANDER

ICH STEH' IM REGEN

Text: *Ralph Benatzky*‣ Zarah Leander, *Ges*

Chor

Ufa-Tonfilmorchester

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5246608 5'47

ICH STEH' IM REGEN

ICH HAB' EINE TIEFE SEHNSUCHT IN MIR

Text: *Ralph Benatzky*

- ▶ Zarah Leander, *Ges* (1); Gretl Schörg, *Ges* (2); Horst Winter, *Ges* (2)

Filmorchester (1)

Wiener Rundfunkorchester (2)

Heinz Sandauer (2)

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo6702655 2'49

TIEFE SEHNSUCHT

ICH STEH' IM REGEN

Text: *Ralph Benatzky*

- ▶ Ernst Mosch und seine Original Egerländer Musikanten

Ernst Mosch

o.J. · DRA Wiesbaden · B000350508 3'03

ICH BIN EINE JUNGFRAU

Text: *Ralph Benatzky*

- ▶ Mady Rahl, *Ges*

Chor

Orchester

1937 · DRA Wiesbaden · Boo6233194 2'58

- ▶ Hildegard Bonnell, *Ges*

Männerchor

Tanzorchester Eugen Wolff

Eugen Wolff

1.10.1937 · DRA Wiesbaden · B012061132 2'37

ICH STEH' IM REGEN

Text: *Ralph Benatzky* (dt), André Mauprey (frz)

- ▶ Milva, *Ges*

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · B000908744 4'16

- ▶ Elly Lapp, *Ges*

Backgroundchor

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo2429624 5'08

- ▶ Zarah Leander, *Ges*

FFB-Orchester

Friedrich Schröder

o.J. · DRA Wiesbaden · B000438602 3'34

- ▶ Zarah Leander, *Ges*

Orchester

Karl Loubé

o.J. · DRA Wiesbaden · B00181119 1'26

- ▶ Thore Ehrlings Orkester

Thore Ehrling

o.J. · DRA Wiesbaden · B01117193 3'02

- ▶ Eleonore Weisgerber, *Ges*; Mikesch van Grümmer, *Kl*

o.J. · DRA Wiesbaden · B009863003 1'53

- ▶ Willy Steiner mit seinem Orchester

April 1937 · DRA Wiesbaden · Boo7875846 3'24

- ▶ Zarah Leander, *Ges*

Ufa-Tonfilmorchester

Lothar Brühne

22.6.1937 · DRA Wiesbaden · B003138561 2'54

- ▶ Eric Helgar, *Ges*

Peter Kreuder mit seinen Solisten

23.8.1937 · DRA Wiesbaden · B003151485 3'17

- ▶ Greta Keller, *Ges*

Peter Kreuder und seine Solisten

10.9.1937 · DRA Wiesbaden · B005545193 3'10

- ▶ Zarah Leander, *Ges*

Orchester

Georges Derveaux

frz

1938 · DRA Wiesbaden · B000926557 3'08

- ▶ Tanzorchester des Deutschlandsenders

Horst Kudritzki

15.4.1941 · DRA Wiesbaden · B009199315 3'23

- ▶ Deutsches Tanz- und Unterhaltungsorchester

Franz Grothe

1944 · DRA Wiesbaden · B002414264 3'03

- ▶ Zarah Leander, *Ges*

FFB-Orchester

Arne Hülphers

Juli 1957 · DRA Wiesbaden · B000162909 3'34

- ▶ Ingeborg Nass, *Ges*

Tanzorchester Schwarz-Weiß

Karl Meier

1963 · DRA Babelsberg · B010412720 2'40

- ▶ Louis Freichel, *Kl*

Tanzorchester des Hessischen Rundfunks

Willi Berking

25.9.1963 · DRA Wiesbaden · B005391405 2'38

- ▶ Martin Möhle mit seinen Solisten

20.3.1965 · DRA Babelsberg · B005316021 2'45

Zu neuen Ufern

- ▶ Jimmy, Jenny & Jonny: Martina Schmitz, Ges, *TSax, Akk*; Albrecht Koch, *Git, Mundharmonika*; Jojo Sterzenbach, *Kl, Org, Synthesizer, Akk*; Hartmut Block, *B*; Martin Schlapka, *Slz*
 (Live-Aufnahme)
 13.9.1983 · RB · JZ5574 3'59
 ▶ Milva, *Ges*
 Ensemble
 (Live-Aufnahme)
 11.6.1992 · DRA Wiesbaden · Boo2151830 3'16
 ▶ Jochen Kowalski, *Counter-T*
 Salonorchester Cölln: Koenraad Ellegiers, *V*; Johannes Ooppelcz, *V*; Stephan Blaumer, *Va*; Bruno Klepper, *Vc*; Anatol Sienold, *B*; Erwin Klein, *Klar*; Werner Brock, *Slz*; Wilhelm Neuhaus, *Kl*; Peter Dicke, *Harmonium*
 7.2.1995 · DRA Wiesbaden · Boo2738110 5'11
 ▶ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*
 (Live-Aufnahme)
 7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417182 3'10
 IN DER BAKERSTREET
 ▶ Hilde Hildebrand, *Ges*
 Die Goldene Sieben
 1937c · DRA Wiesbaden · Boo4743243 2'17
 TIEFE SEHNSUCHT
 Text: *Ralph Benatzky* (dt), *André Mauprey* (frz)
 ▶ Milva, *Ges*
 Orchester
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo1401183 3'40
 ▶ Hommage: Eva Schneiderei, *S*; Sandra König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben Kropp, *Bar*
 Ensemble
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495440 3'50
 ▶ Zarah Leander, *Ges*
 FFB-Orchester
 Friedrich Schröder
 o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0162921 3'12
 ▶ N. N., *Ges-m*
 Paul Godwin mit seinen Jazz-Symphonikern
 1927v · DRA Wiesbaden · Boo3287372 o.A.
- ▶ Tanzorchester Dajos Béla
 Béla Dajos
 17.9.1927 · DRA Wiesbaden · Boo3286972 2'57
 ▶ Zarah Leander, *Ges*
 Ufa-Tonfilmorchester
 Lothar Brühne
 22.6.1937 · DRA Wiesbaden · Boo9505908 2'40
 ▶ Pepi Zampa, *Ges*
 Albert Hellmann und seine Solisten
 Aug. 1937 · DRA Wiesbaden · Boo5545200 2'47
 ▶ Eric Helgar, *Ges*; Adolf Wolff, *Org*
 Peter Kreuder mit seinen Solisten
 23.8.1937 · DRA Wiesbaden · Boo3151487 2'42
 ▶ Comedian Harmonists: Ari Leschnikoff, *T*; Alfred Grunert, *T*; Fred Kassen, *T*; Herbert Im-lau, *Bar*; Robert Biberti, *B*; Erwin Bootz, *Kl*
 6.9.1937 · DRA Wiesbaden · Boo9125422 2'48
 ▶ Zarah Leander, *Ges*
 Orchester Georges Derveaux
 Georges Derveaux
 frz
 1938 · DRA Wiesbaden · Boo0926579 3'09
 ▶ Gitta Lind, *Ges*
 Orchester Peter Kramer
 Peter Kramer
 1950 · DRA Wiesbaden · Boo2120402 1'30
 ▶ Kurt Wege, *Kl*
 Großes Hamburger Rundfunkorchester
 Harry Hermann Spitz
 8.5.1951 · DRA Wiesbaden · Boo6678339 3'28
 ▶ Zarah Leander, *Ges*
 FFB-Orchester
 Friedrich Schröder
 Juli 1957 · DRA Wiesbaden · Boo0438584 3'44
 ▶ Greta Keller, *Ges*
 Wiener Solistenorchester
 Karl Grell
 (Live-Aufnahme)
 1967 · DRA Wiesbaden · Boo8052082 o.A.
 ▶ Milva, *Ges*
 Ensemble
 (Live-Aufnahme)
 11.6.1992 · DRA Wiesbaden · Boo2151887 4'12

YES, SIR!

Text: *Ralph Benatzky* (dt), André Mauprey (frz)‣ Erik Silvester, *Ges*

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo4370044 1'50

‣ Hommage: Eva Schneiderei, *S*; Sandra König, *MezS*; Karl-Heinz Wellerdiek, *T*; Ben Kropp, *Bar*

Ensemble

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5495442 2'32

‣ Zarah Leander, *Ges*; Willy Birgel, *Spr*; u.a.

Orchester

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo6514398 4'52

‣ Nina Hagen, *Ges*

The Capital Dance Orchestra

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo11729093 3'01

‣ Zarah Leander, *Ges*

Orchester Karl Loubé

Karl Loubé

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo5013018 1'12

‣ Orchester Barnabás von Géczy

1937 · DRA Wiesbaden · Boo8691261 o.A.

‣ Hilde Hildebrand, *Ges*

Die Goldene Sieben

1937c · DRA Wiesbaden · Boo4743263 2'38

‣ Zarah Leander, *Ges*

Metropol-Vokalisten

Ufa-Tonfilmorchester

Lothar Brühne

22.6.1937 · DRA Wiesbaden · Boo3138555 2'52

‣ Zarah Leander, *Ges*

Backgroundchor

Orchester Georges Derveaux

Georges Derveaux

frz

1938 · DRA Wiesbaden · Boo0926563 3'00

‣ Zarah Leander, *Ges*

Backgroundchor

FFB-Orchester

Arne Hülphers

Juli 1957 · DRA Wiesbaden · Boo1194218 2'45

‣ Ingeborg Nass, *Ges*

Tanzorchester Schwarz-Weiß

Karl Meier

ESD 24.8.1963 · DRA Babelsberg · Boo10412759

2'40

‣ Zarah Leander, *Ges*; Arne Hülphers, *Kl*

(Live-Aufnahme)

18.3.1967 · DRA Wiesbaden · Boo1182924 4'01

(Live-Aufnahme)

18.3.1967 · DRA Wiesbaden · Boo4590742 4'00

‣ Zarah Leander, *Ges*, *Moderation*; Arne Hülphers, *Kl*; Joachim Krüger, *Präsentation* (Live-Aufnahme)

18.3.1967 · DRA Wiesbaden · Boo4590979 4'54

‣ Hanna Maria Fischer, *Ges*

Ernst Barnetz Chor

Orchester Walter Kubiczeck

13.10.1982 · DRA Babelsberg · Boo6175124 3'30

‣ Daniela Ziegler, *Ges*; Adam Benzwi, *Kl*

(Live-Aufnahme)

7.3.1998 · DRA Wiesbaden · Boo5417164 2'59

‣ Anja Brünglinghaus, *Ges*; Peter Gotthardt, *Kl*

Sept. 1998 · DRA Wiesbaden · Boo6028970 2'26

Zur gold'nen Liebe

Operette

‣ Bruno Fritz; Herta Staal; Willi Hofmann; Peter René Körner; Erich Fiedler; Maria Ney; Elfie Meyerhofer; Günter Pfitzmann; u.a.

Chor des Sender Freies Berlin

Berliner Unterhaltungsorchester

Werner Eisbrenner

Wolfgang Spier, *Funkbearbeitung*, *Regie*

Mai 1959 · RBB (SFB) · 59-1686 82'16

DIE ERSTE NACHT, DIE EINE FRAU DIR SCHENKTE

GOLD'NE LIEBE

‣ Elfie Mayerhofer, *S*; Willy Hofmann, *Ges*

Orchester

1950c · DRA Wiesbaden · Boo6468841 5'07

GOLD'NE LIEBE

Text: Wilhelm Wolff, Martin Zickel

‣ Herbert Ernst Groh, *T*

Orchester

Hans Bund

1931 · DRA Wiesbaden · Boo9513837 3'10

Potpourris

Arien aus »Drei Musketiere« und »Das weiße Rössl«

› Marcel Wittrisch, *T*

Orchester der Züricher Tonhalle

Victor Reinshagen

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo3168554 o.A.

Beliebt und bekannt – im neuen Gewand Nr. 4

Ralph Benatzky im Swing

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

TIEFE SEHNSUCHT

ICH LADE SIE EIN, FRÄULEIN

ACH LUISE

ICH MUSS EINMAL IN GRINZING SEIN

› Siegfried Ulbrich, *Pianophon*

Siegfried Ulbrich und sein Spezial-Tanzorchester

30.9.1953 · DRA Wiesbaden · Boo3259663 3'16

Bezaubernde Melodien

Potpourri

ICH LADE SIE EIN, FRÄULEIN

UM DAS BIßCHEN LIEBE

TIEFE SEHNSUCHT

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

EINMAL KOMMT DER TAG

YES, SIR!

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN

IM SALZKAMMERGUT

MEIN MÄDEL IST NUR EINE VERKÄUFERIN

ACH LUISE

EIN WIENER WALZER (ICH WEIß AUF DER WIEDEN)

WAS HAST DU SCHON DAVON, WENN ICH DICH LIEBE?

ICH STEH' IM REGEN

FÜR DICH

› Frank Berger und seine Elektroniker:

Frank Berger, *Keyboard*, Adam Geyer, *Slz*

o.J. · DRA Wiesbaden · Boo0688701 12'39

Melodien aus Benatzky-Operetten

IM WEIßEN RÖSSL

ADIEU MIMI

DREI MUSKETIERE

HERZEN IM SCHNEE

MEINE SCHWESTER UND ICH

› Tonhalle-Orchester Zürich

Victor Reinshagen

1950c · DRA Wiesbaden · Boo3210919 7'57

Peter Kreuder spielt Ralph Benatzky

Potpourri

› Peter Kreuder, *Kl*

Peter Kreuder mit seinen Tanz-Rhythmikern

16.2.1938 · DRA Wiesbaden · Boo3110494 2'43

Rudolf Zeller spielt Benatzky-Melodien

Potpourri

TIEFE SEHNSUCHT

YES, SIR!

EINMAL KOMMT DER TAG

› Rudolf Zeller, *Kl*

Ensemble

Dez. 1939 · DRA Wiesbaden · Boo0807749 2'52

Vocal Gems 1 & 2

DARIN: THE WHITE HORSE INN – IM WEIßEN

RÖSSL AM WOLFGANGSEE

HOL-DRI-OH – IM SALZKAMMERGUT

IT WOULD BE WONDERFUL INDEED – ES MUSS

WAS WUNDERBARES SEIN

FAIRIES – UND ALS DER HERRGOTT MAI

GEMACHT

MARSCH – RÖSSL MARSCH

Text: H. Graham (engl)

› Columbia Light Opera Company

Orchester

Charles Prentice

engl

April 1931 · DRA Wiesbaden · Bo12341220 o.A.

Von Wien in die Welt

Melodien von Ralph Benatzky

ICH LADE SIE EIN, MEIN FRÄULEIN

DU MEIN BIßCHEN LIEBE

MEIN MÄDEL IST NUR EINE VERKÄUFERIN

JA WAS IST DENN HEUTE LOS MIT DIR

SO WIE ICH HIER STEHE

ICH WEIß AUF DER WIEDEN

SCHÖN IST DIE WELT

IM SALZKAMMERGUT, DA KANN MAN LUSTIG

SEIN

KINDER HÖRT'S MICH AN

ICH MUSS WIEDER EINMAL IN GRINZING SEIN

ACH LUISE KEIN MÄDCHEN IST WIE DIESE

ES IST EINMAL IM LEBEN SO

ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN

FÜR DICH FÜR DICH

IM WEIßEN RÖSSL AM WOLFGANGSEE

Text: *Ralph Benatzky*, Robert Gilbert

➔ Gretl Schörg, *Ges*; Lore Lorentz, *Ges*; Franz

Fehringer, *Ges*; Peter Alexander, *Ges*; Willy

Hofmann, *Ges*; Gerhard Wendland, *Ges*;

Charly Wimmer, *Ges*

Chor

Operetten-Orchester

Franz Marszalek

1954v · DRA Wiesbaden · 003301202 o.A.

Legende

<i>ESD</i> Erstsendedatum	<i>RO</i> Rundfunkorchester
<i>o.A.</i> ohne Angabe	<i>RSO</i> Rundfunk-/Radio- Sinfonie-Orchester
<i>o.J.</i> ohne Jahr	<i>S</i> Sopran
<i>v</i> vor	<i>Sax</i> Saxophon
<i>n</i> nach	<i>SIB</i> Schlagbass
<i>c</i> cirka	<i>Slz</i> Schlagzeug
	<i>SO</i> Sinfonieorchester
	<i>Spr</i> Sprecher/-in
<i>A</i> Alt	<i>Strqu</i> Streichquartett
<i>B</i> Bass	<i>T</i> Tenor
<i>Bar</i> Bariton	<i>Tb</i> Tuba
<i>BBar</i> Bassbariton	<i>Trp</i> Trompete
<i>BC</i> Basso continuo	<i>V</i> Violine
<i>Blfl</i> Blockflöte	<i>Va</i> Viola
<i>Cel</i> Celesta	<i>Vc</i> Violoncello
<i>Cemb</i> Cembalo	<i>Vib</i> Vibraphon
<i>Clav</i> Clavicord	<i>Xyl</i> Xylophon
<i>Cont</i> Continuo	<i>Zim</i> Zimbal
<i>EHR</i> Englisch Horn	
<i>El</i> Elektrisch	
<i>Fg</i> Fagott	
<i>Fl</i> Flöte	
<i>Ges</i> Gesang	
<i>Git</i> Gitarre	
<i>Hf</i> Harfe	
<i>Hr</i> Horn	
<i>Kb</i> Kontrabass	
<i>Kl</i> Klavier	
<i>Klar</i> Klarinette	
<i>Ltg</i> Leitung	
<i>Man</i> Mandoline	
<i>MezS</i> Mezzosopran	
<i>Ob</i> Oboe	
<i>Orch</i> Orchester	
<i>Org</i> Orgel	
<i>PhO</i> Philharmonisches Orchester	
<i>Picc</i> Piccoloflöte	
<i>Pos</i> Posaune	
<i>Qu</i> Quartett	
<i>RCh</i> Rundfunk-/Radio-Chor	
<i>RKCh</i> Rundfunk-/Radio- Kammerchor	
<i>RKO</i> Rundfunk-/Radio- Kammerorchester	

BENUTZUNG UND GEBÜHREN

Die gemeinnützige Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv (DRA) ist eine Gemeinschaftseinrichtung der ARD. Das DRA stellt seine Dienstleistungen und Materialien für Zwecke von Kunst, Wissenschaft, Forschung, Erziehung und Unterricht einschließlich der Programmvorhaben der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten, aber auch für gewerbliche und private Nutzung zur Verfügung.

Die vom DRA erbrachten Dienstleistungen werden nach geltender Gebührenordnung in Rechnung gestellt. Die gewerbliche Verwendung der Materialien wird über die RBB Media GmbH lizenziert und richtet sich nach deren Konditionen. Kopien von audio-phonen oder audiovisuellen Dokumenten für die ausschließlich private Nutzung sind gegen Erstattung der Bearbeitungskosten ebenfalls über die RBB Media GmbH erhältlich. Für die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten sind Informationsvermittlung und

Nutzung der Materialien im Rahmen des Programmaustausches gebührenfrei.

Die durch das DRA wahrgenommenen Senderechte werden den inländischen öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten, im Hörfunk auch ausländischen EBU-Mitgliedern, ebenfalls kostenfrei beigestellt. Hinsichtlich eventuell zu beachtender Urheber- und Leistungsschutzrechte ist in jedem Fall eine Rechte- und Kostenanfrage an das DRA zu richten. Besonders bei Mitschnitten von Opern und Generalproben, aber auch bei Rezensionen- sowie Retrospektivsendungen können häufig rechtliche Einschränkungen vorliegen.

Die nachgewiesenen Dokumente werden an den Standorten Wiesbaden und Babelsberg des Deutschen Rundfunkarchivs sowie in den Archiven der Rundfunkanstalten der ARD aufbewahrt. Materialabforderungen sind daher an das jeweils zuständige Archiv zu richten.

Impressum

Herausgegeben von der Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv (DRA).

Verantwortlich für den Herausgeber:
Hans-Gerhard Stülb, Vorstand.

Redaktionsschluss: 11.7.2007

© Deutsches Rundfunkarchiv 2007

Deutsches Rundfunkarchiv Wiesbaden

Unter den Eichen 5, Haus C
65195 Wiesbaden
Telefon: (0611) 23 83-0
Telefax: (0611) 23 83-100
E-Mail: dra@hr-online.de

*Bei Fragen zu den Beständen und deren
Nutzung:*

Telefon: (0611) 23 83-135
Telefax: (0611) 23 83-177
E-Mail: sui@hr-online.de

Deutsches Rundfunkarchiv Babelsberg

Marlene-Dietrich-Allee 20
14482 Potsdam-Babelsberg
Telefon: (0331) 58 12-0
Telefax: (0331) 58 12-199
E-Mail: sekretariat@dra.de

*Bei Fragen zu den Beständen und deren
Nutzung:*

Telefon: (0331) 58 12-222
Telefax: (0331) 58 12-5222
E-Mail: zentraleinformation@dra.de

Homepage

www.dra.de